

این دوره بررسی و تحلیل فلسفه افلاطون است با نگاهی به زمینه‌ها و آثار افلاطون

جلسه نخست: تقسیم فلاسفه و فیلسوفان بر مبنای چه ملاکی است/باید باشد؟ مکانی؟ زمانی؟ رویکرد؟ شخص‌محور؟ آیا فیلسوفان

یونانی "ذاتیات/خصایص" خاصی دارند؟ و مقابل آنها؟ یونان افلاطون‌پرور؟

جلسه دوم: افلاطون: زندگی، زمینه و زمانه- سقراط تاریخی- سقراط افلاطونی، آکادمیک شدن فلسفه؟! از میتوس تا لوگوس

جلسه سوم: مرور آثار؛ دسته‌بندی و رویکردهای مختلف به آثار، قالب دیالوگ (چرا دیالوگ؟)، ظرف و زمینه تفسیر دیالوگ‌ها

جلسه چهارم: روش‌شناسی افلاطونی-سقراطی، مفهوم آبرونی، دیالکتیک، پارادکس، اسطوره و داستان، از کجا آغاز کنیم؟ مهمترین

مسئله / دغدغه افلاطون (پایدیا، اخلاق، سیاست و جامعه، متافیزیک، معرفت‌شناسی)، مهمترین آموزه او، آموزه‌های محوری

جلسه پنجم: متافیزیک/ هستی‌شناسی (۱)، نظریه مثل، ادعا، ادله؟ (آیا با یک فرضیه روبرویم؟)

جلسه ششم: متافیزیک/ هستی‌شناسی (۲) نظریه مثل

جلسه هفتم: معرفت‌شناسی (۱) معرفت‌شناسی مقدم است یا هستی‌شناسی؟

جلسه هشتم: معرفت‌شناسی (۲) معرفت چه نیست و چه است؟

جلسه نهم: علم النفس (۱) ماهیت نفس

جلسه دهم: علم النفس (۲) ادله جاودانگی

جلسه یازدهم: اخلاق‌شناسی (۱) فضیلت‌های چهارگانه

جلسه دوازدهم: اخلاق‌شناسی (۲) نظام اخلاقی و تربیت اخلاقی

جلسه سیزدهم: سیاست و جامعه

جلسه چهاردهم: هنر و زیبایی‌شناسی

ارزیابی: آزمون پایان ترم (۱۰ نمره) + فعالیت طول ترم (۶ نمره) + کار پایانی (مقاله در موضوع درس یا ارائه) (۴ نمره)

برخی منابع: (تفصیل منابع در بخش کتابشناسی سایت: makhavan.ir)

تک‌نگاری‌ها

- ۱) افلاطون، دانشنامه استنفورد ریچارد کروت، ترجمه ایمان شفیعی‌بیک، ققنوس.
- ۲) آشنایی با افلاطون، پل استراتن، ترجمه مسعود علیا، نشر مرکز.
- ۳) افلاطون، کارل بورمان، ترجمه محمدحسن لطفی، طرح نو.
- ۴) افلاطون، جرالدر پرس، ترجمه ایرج آذرافزا، انتشارات علمی و فرهنگی. [مجموعه راهنمای سرگشتگان]
- ۵) افلاطون، گستون میر، ترجمه فاطمه خوانساری، مؤسسه پژوهشی حکمت و فلسفه ایران. ۱۳۸۳.
- ۶) افلاطون در چنگ شما، براین پرافیت، ترجمه مریم افتخاری، نشر حکمت کلمه

آثار افلاطون و درباره آنها

- ۱) دوره آثار افلاطون، ترجمه محمدحسن لطفی و رضا کاویانی/ انتشارات خوارزمی. [۴ جلد]
- ۲) ضیافت/مهمانی، ترجمه‌های بسیار
- ۳) شش رساله، ترجمه محمدعلی فروغی، انتشارات هرمس.
- ۴) چهار رساله (منون، فدروس، ته‌توس، هیپپاس بزرگ)، ترجمه محمود صناعی، هرمس، ۱۳۸۲.
- ۵) پنج رساله (شجاعت، دوستی، ایون، پروتاگوراس، مهمانی)، ترجمه محمود صناعی، هرمس، ۱۳۸۲.
- ۶) افلاطون و ارسطو: روزهای سقراط (آپولوژی، کریتو، فئدو)، ترجمه جاوید جهانشاهی، نشر پرسش، ۱۳۸۱.
- ۷) مرگ سقراط؛ تفسیر چهار رساله افلاطون، رومانو گواردینی، ترجمه محمدحسن لطفی، انتشارات طرح نو.
- ۸) متفکران یونان، (۳ جلد) تئودور گمپرتس، ترجمه محمدحسن لطفی، انتشارات خوارزمی، ۱۳۷۵ (جلد دوم)
- ۹) پایدیا، ترجمه محمدحسن لطفی، انتشارات خوارزمی، جلد دوم.
- ۱۰) ضیافت افلاطون به نزد لئو اشتراس، ویراسته سث بندتی، انتشارات علمی و فرهنگی، ۱۳۹۶.
- ۱۱) فلسفه افلاطون، آنتونی هریسون بارنت، مهرداد میریان‌فر، نشر رسش، ۱۳۸۴.