

«فلسفه برای کودکان» و «فلسفه با کودکان» از جمله شاخه‌های جدید رشته فلسفه محسوب می‌شوند. در این شاخه از مباحث پیچیده فلسفی خبری نیست، بلکه گام‌های نخست برای ترویج فکر فلسفی به شمار می‌آیند. در این مقاله سعی بر آن است تا برای محققان و پژوهشگران فهرستی از کتاب‌ها و مقالات و پایان‌نامه‌ها فراهم شود. بدینهی است که گام نخست در تحقیق اطلاع از تلاش‌های دیگران در عرصه پژوهش است. این کتاب‌شناسی کوشیده است تا علاوه بر اطلاع رسانی در مورد تحقیقات صورت گرفته به زبان فارسی، به نحو غیر مستقیم خلاصه‌ای موجود در این عرصه را مشخص نماید. آثار به ترتیب تاریخ انتشار مقاله و یا نخستین تاریخ چاپ کتاب تنظیم شده است و شامل بخش‌های زیر است:

(الف) کتاب‌ها شامل: کتاب‌های اصلی؛ کتاب‌های مرتبط و هم‌رستا؛ کتاب‌های پیش زمینه.

(ب) مقالات: مقالات مجلات پژوهشی و تخصصی؛ مقالات همایش‌های جهانی و تخصصی؛ مقالات مجلات علمی-ترویجی؛ مقالات روزنامه‌ها؛ و پژوهنامه‌ها و مجموعه مقالات.

(ج) پایان‌نامه‌ها.

(د) مراکز فعال فلسفه (با/ برای) کودکان در ایران.

الف) کتاب‌ها:

کتاب‌های اصلی

۱. آموزش فلسفه به کودکان، بررسی مبانی نظری، یحیی قائدی، با مقدمه میرعبدالحسین نقیب‌زاده، انتشارات دواوین، تهران: ص ۳۰۳، ۱۳۸۲ ش.
۲. داستان‌های فکری ۱، فیلیپ کم، (۱۹۹۳م)، ترجمه احسانه باقری، انتشارات امیرکبیر، تهران: ۱۳۷۹ ش. به همراه کتاب راهنمای معلم؛ (این کتاب همچنین با عنوان: داستان‌های فکری ۱ (کندوکاوهای فلسفی برای کودکان با ۷۴ فعالیت برای دوره‌های ابتدایی و راهنمایی)، ترجمه فرزانه شهرتاش و مژگان رشتچی در سال ۱۳۸۵ ش توسط انتشارات شهرتاش به چاپ رسیده است؛ این اثر ترجمه‌ای است از دو جلد کتاب با عنوان:

Thinking stories 1: philosophical inquiry for children.

۳. کودکان فیلسوف (یادگیری از طریق گفتگو و پرسشگری)، جوانا هینز، (۲۰۰۲م)، ترجمه عباس اردکانیان و حیدر محمدی با غلامی، انتشارات برای فردا، تهران، ۱۳۸۲ ش. این اثر ترجمه‌ای Children as philosophers: Learning through enquiry and dialogue in the primary classroom، همچنین این کتاب با عنوانین و مشخصات زیر نیز ترجمه شده است:

- الف. بچه‌های فیلسوف (یادگیری از طریق گفتگو)، جوانا هینز، ترجمه: عبدالرسول جمشیدیان، رضاعلی نوروزی، مهرناز مهرابی کوشکی، انتشارات برای فردا، ۱۳۸۲ ش، ۱۸۷ ص.
- (ب) بچه‌های فیلسوف (یادگیری از طریق کاوشگری و گفتگو

کتاب‌شناسی فلسفه (با/ برای) کودکان

سعید انواری^۱

saeed.anvari@atu.ac.ir

مصطفمه مصیبی^۲



فرهنگ ادبی، پیشگفتار فرشته نایی، تهران: انتشارات نزهت، ۱۳۸۵ش، ۱۰۰ ص.

۱۰. آموزش و تفکر، رابت فیشر، ترجمه فروغ کیانزاده، اهواز: انتشارات رسشن، ۱۳۸۵ش، ۳۶۰ ص. همچنین، این کتاب با ترجمه غلامعلی سرمد توسط انتشارات گاج، تهران: ۱۳۸۸ش، در ۲۰۰ ص. منتشر شده است. این اثر ترجمه‌ای است از کتاب:

Teaching thinking: philosophical enquiry in the classroom.

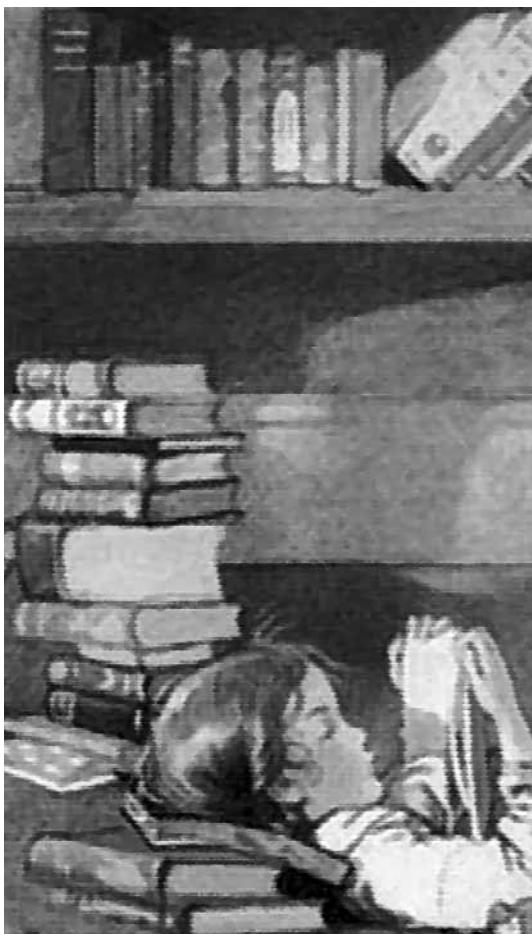
۱۱. داستان‌هایی برای فکر کردن (سی داستان، سی مضمون)، رابت فیشر، ترجمه سید جلیل شاهری لنگرودی، تهران: پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، ۱۳۸۶ش، ۲۰۳ ص.

۱۲. فلسفه برای کوچکترها (چهل سؤال که شما را به حیرت می‌اندازد)، دیوید وايت، ترجمه تینا حمیدی، تهران: نشر قطره، ۱۳۸۷ش. این اثر ترجمه‌ای است از کتاب:

philosophy for kids.

۱۳. کندوکاو فلسفی برای کودکان و نوجوانان (گفت و گو با پیشگامان انقلابی نو در تعلیم و تربیت)، جلد ۱، سعید ناجی، تهران: انتشارات پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، ۱۳۸۷ش، ۳۱۲ ص.

۱۴. بیمارستان عروسک‌ها، همراه با کتاب راهنمای با دنیا من آشنا شوید (کندوکاوی‌های فلسفی برای کودکان دوره پیش



در مدارس)، جوانا هینز، ترجمه رضا علی نوروزی و عبدالرسول جمشیدیان و مهرناز مهرابی کوشکی، قم: انتشارات سما قلم، ۱۳۸۳ش، ۲۰۰ ص.

۱۵. فیلسوفان کوچک (یادگیری از طریق گفتگو و پرسشگری)، ترجمه یحیی قاعده، تهران: انتشارات آییث، ۱۳۸۷ش.

۱۶. داستان‌های فلسفی برای کودکان و نوجوانان، پریسپرسن، ترجمه مهدی کیانیان و شیرین شریفیان، انتشارات فانوس، کرمان: ۱۳۸۴ش، ۵۰ ص. همچنین، این اثر با عنوان: «داستان‌های کوتاه فکری برای آموزش فاسفه به نوجوانان» و با ترجمه: مژگان محقق و همکاران توسط انتشارات مهرافروز، اصفهان، ۱۳۸۷ش منتشر شده است. این اثر ترجمه‌ای است از کتاب:

Short thinking tales for teaching philosophy to children.

۱۷. چگونه فکر کودک خود را شکوفا کیم، رابت فیشر، ترجمه ولی الله ابراهیمی، تهران: انتشارات سرایی، ۱۳۸۴ش، ۴۴۱ ص. این اثر ترجمه‌ای است از کتاب:

Head start: how to develop your child's mind .

۱۸. آموزش تفکر به کودکان، رابت فیشر، (۲۰۰۱)، ترجمه مسعود صفائی مقدم و افسانه نجاریان، اهواز: انتشارات رسشن، ۱۳۸۴ش. همچنین، این کتاب با ترجمه فروغ کیانزاده، انتشارات رسشن، اهواز: ۱۳۸۶ش، ۲۵۶ ص منتشر شده است که ترجمه‌ای است از کتاب:

Teaching children to learn.

۱۹. داستان‌های فکری ۲ (کندوکاوی‌های فلسفی با کودکان همراه با ۸۸ فعالیت برای دانش‌آموzan دوره‌های راهنمایی و متوسطه)، فیلیپ کم، ترجمه فرزانه شهرتاش و مژگان رشتچی، تهران: انتشارات شهر تاش، ۱۳۸۴ش، ۱۱۸ ص. همچنین، این اثر با ترجمه زهیر باقری و با مقدمه خسرو باقری توسط نشر علم، ۱۳۸۶ش در ۱۱۲ ص منتشر شده است؛ این اثر ترجمه‌ای است از کتاب:

Thinking stories 2: philosophical inquiry for children)

لازم به ذکر است که کتاب راهنمای معلم (کتاب کار عملی) این اثر با ترجمه احسانه باقری توسط نشر علم به طور جداگانه در ۱۱۱ صفحه در سال ۱۳۸۶ش منتشر شده است.

۲۰. داستان‌های فکری ۳ (کندوکاوی‌های فلسفی با کودکان همراه با ۸۴ فعالیت برای دانش‌آموzan دوره‌های راهنمایی و متوسطه)، فیلیپ کم، ترجمه فرزانه شهرتاش و نسرین ابراهیمی لویه، تهران: انتشارات شهر تاش، ۱۳۸۴ش، ۱۳۰ ص. این اثر ترجمه‌ای است از دو کتاب با عنوان:

Thinking stories 3: philosophical inquiry for children.

۲۱. چرا من این کسی شدم که امروز هستم (فلسفه برای کودکان پیش دبستانی)، پریسپرسن و هاله رضایی خیابانلو، ترجمه

۲۱. کودکان فیلسفه ۶ «آزادی یعنی چه؟» (آموزش کندوکاو فلسفی به کودکان ۷ سال به بالا)، اسکار برنی فیه، ترجمه آرزو نیراحمدی، ویرایش فرزانه شهرتاش، تهران: انتشارات شهرتاش، ۱۳۸۸ ش.

۲۲. کودکان فیلسفه ۷ «با هم زندگی کردن یعنی چه؟» (آموزش کندوکاو فلسفی به کودکان ۷ سال به بالا)، اسکار برنی فیه، ترجمه آرزو نیراحمدی، ویرایش فرزانه شهرتاش، تهران: انتشارات شهرتاش، ۱۳۸۸ ش.

۲۳. کودکان فیلسفه ۸ «زیبایی و هنر کدام است؟» (آموزش کندوکاو فلسفی به کودکان ۷ سال به بالا)، اسکار برنی فیه، ترجمه آرزو نیراحمدی، ویرایش فرزانه شهرتاش، تهران: انتشارات شهرتاش، ۱۳۸۸ ش. همچنین، این کتاب با عنوان «زیبایی و هنر یعنی چه؟» و با ترجمه نیلوفر باقرزاده اکبری توسط نشر چکه، تهران: ۱۳۸۹ در ۹۶ صفحه منتشر شده است. این اثر ترجمه‌ای است از کتاب:

Le beau et l'art, c'est quoi?

۲۴. کودکان فیلسفه ۹ «من یعنی چه؟» (آموزش کندوکاو فلسفی به کودکان ۷ سال به بالا)، اسکار برنی فیه، ترجمه آرزو نیراحمدی، ویرایش فرزانه شهرتاش، تهران: انتشارات شهرتاش، ۱۳۸۸ ش. ص.

۲۵. باشگاه فلسفه برای کودکان، کریستوفر فلیپ، ترجمه الهام فخرابی، اصفهان: انتشارات پرسش، ۱۳۸۸، ۴۴ ص.

۲۶. فلسفه در کلاس درس: راهکاری برای پرورش دانش‌آموzan اندیشمند، ران شاو، ترجمه حسن سالاری، تهران: نشر طراحان ایماز، ۱۳۸۸، ۷۲ ص. این اثر ترجمه‌ای است از کتاب:

Philosophy in the classroom:

improving your pupils' thinking skills and motivating them to learn

. همچنین، این کتاب با سه ترجمه دیگر و با مشخصات زیر نیز چاپ شده است:

(الف) فلسفه در کلاس درس: پرورش مهارت‌های فکری دانش‌آموzan و ایجاد انگیزه در آنان برای یادگیری، ترجمه مراد یاری دهنوی و روح‌الله حیدری، تهران: انتشارات آوا نور، ۱۳۸۸ ش. ۹۶ ص.

(ب) فلسفه در مدرسه، ترجمه مریم رضایی، تهران: انتشارات سرای دانش، ۱۳۸۸ ش. ۸۰ ص.

(ج) کلاس آموزش فلسفه: پهیود مهارت‌های تفکر و انگیزه یادگیری، ترجمه احسان کاظمی و پریوش میرزاپی تشنبیزی، تهران: نشر ابوعطاء، ۱۳۹۰ ش. ۱۱۲ ص.

۲۷. فلسفه در کلاس درس، ماتتو لیپمن و آن مارگارت شارپ و فردیک اس. اسکانیان، ترجمه عبدالمهdi معروف‌زاده و منصور مرعشی و علی شریفی، اهواز: نشر رشن، ۱۳۸۸، ۳۶۰ ص. این اثر ترجمه‌ای است از کتاب:

Philosophy in the classroom .

۲۸. لیزا کودکی در مدرسه، میتو لیپمن، ترجمه حمیده بحرینی،

دبستان و سال‌های اول دوره ابتدایی)، آن مارگارت شارپ و لورنس جوزف اسپلیتر، ترجمه فاطمه رنجبران و مریم پار؛ ویرایش فرزانه شهرتاش، نسرین ابراهیمی‌لویه، تهران: شهرتاش، ۱۳۸۷ ش. ۱۲۰ ص. این اثر ترجمه‌ای است از کتاب:

The doll Hospital and Making sense of my world teacher manual for the doll hospital.

۱۵. داستان‌هایی برای شروع تفکر، رابرت فیشر، ترجمه لیلا لطفی‌پور، اهواز: انتشارات تراوا، ۱۳۸۸ ش. ۱۵۲ ص. این اثر ترجمه‌ای است از کتاب:

First stories for thinking .

۱۶. کودکان فیلسفه ۱۰ «خوبشختی یعنی چه؟» (آموزش کندوکاو فلسفی به کودکان ۷ سال به بالا)، اسکار برنی فیه، ترجمه آرزو نیراحمدی، ویرایش فرزانه شهرتاش، تهران: انتشارات شهرتاش، ۱۳۸۸ ش. همچنین، این کتاب با ترجمه نیلوفر باقرزاده اکبری توسط نشر چکه، تهران: ۱۳۸۹، در ۹۶ صفحه منتشر شده است. این اثر ترجمه‌ای است از کتاب:

Le bonheur, c'est quoi?.

۱۷. کودکان فیلسفه ۲ «احساسات یعنی چه؟» (آموزش کندوکاو فلسفی به کودکان ۷ سال به بالا)، اسکار برنی فیه، ترجمه آرزو نیراحمدی، ویرایش فرزانه شهرتاش، تهران: انتشارات شهرتاش، ۱۳۸۸ ش. همچنین، این کتاب با ترجمه نیلوفر باقرزاده اکبری توسط نشر چکه، تهران: ۱۳۸۹، در ۹۶ صفحه منتشر شده است. این اثر ترجمه‌ای است از کتاب:

Les sentiments, c'est quoi?..

۱۸. کودکان فیلسوف ۳ «خوب و بد یعنی چه؟» (آموزش کندوکاو فلسفی به کودکان ۷ سال به بالا)، اسکار برنی فیه، ترجمه آرزو نیراحمدی، ویرایش فرزانه شهرتاش، تهران: انتشارات شهرتاش، ۱۳۸۸ ش. همچنین، این کتاب با عنوان «خوبی و بدی یعنی چه؟» و با ترجمه نیلوفر باقرزاده اکبری توسط نشر چکه، تهران: ۱۳۸۹، در ۹۶ صفحه منتشر شده است. این اثر ترجمه‌ای است از کتاب:

Le bien et le mal, c'est quoi?.

۱۹. کودکان فیلسوف ۴ «زندگی یعنی چه؟» (آموزش کندوکاو فلسفی به کودکان ۷ سال به بالا)، اسکار برنی فیه، ترجمه آرزو نیراحمدی، ویرایش فرزانه شهرتاش، تهران: انتشارات شهرتاش، ۱۳۸۸ ش.

۲۰. کودکان فیلسوف ۵ «شناخت یعنی چه؟» (آموزش کندوکاو فلسفی به کودکان ۷ سال به بالا)، اسکار برنی فیه، ترجمه آرزو نیراحمدی، ویرایش فرزانه شهرتاش، تهران: انتشارات شهرتاش، ۱۳۸۸ ش. همچنین، این کتاب با عنوان «دانستن یعنی چه؟» و با ترجمه نیلوفر باقرزاده اکبری توسط نشر چکه، تهران، ۱۳۸۹ در ۹۶ صفحه منتشر شده است. این اثر ترجمه‌ای است از کتاب:

Savoir, c'est quoi?.

- هارتکه مایر و فریمن دوریتی، ترجمه فاطمه صدر عاملی (طباطبایی)، تهران: انتشارات اطلاعات، ۱۳۸۲ ش، ۲۵۳ ص.
۱۰. به فرزندان خود روش فکر کدن بیاموزید، ادوارد دبوو، ترجمه دکتر عبدالوهابی ریاضی، تهران: انتشارات پیک بهار، ۱۳۸۴ ش، ۳۱۸ ص.
۱۱. کتاب کوچک فلسفه: حکمت بزرگترین اندیشمندان جهان به زبانی خودمانی، گریگوری برگمن؛ ترجمه کیوان قبادیان، نشر اختران، ۱۳۸۴ ش، ۱۶۸ ص. همچنین، این ترجمه توسط نشر کتاب آمده، تهران: در سال ۱۳۸۸ ش نیز منتشر شده است. این اثر با عنوان: «حمام فلسفه» و با ترجمه علی غفاری، تهران: ۱۳۸۴ ش، نشر کویر، ۱۷۱ ص نیز منتشر شده است. این اثر ترجمه‌ای است از کتاب:
- The little book of bathroom philosophy
daily wisdom from the world's greatest
thinkers .
۱۲. چگونه از داستان برای کمک به کودکان در رفع مشکلات زندگی پهلوه ببریم، آرتور روشن، ترجمه بهزاد یزدانی و مژگان عمامی، تهران: انتشارات جوانه رشد، ۱۳۸۵ ش.
۱۳. هفده اصل کار تیمی، جان سی ماکس ول، ترجمه شهرهroz فرهنگ، تهران: نشر توسعه آموزش و کلید آموزش، ۱۳۸۵ ش، ۲۰۸ ص.
۱۴. سوال‌های چند هزار ساله (دینای حقیقی و مجازی، حقیقت، خوبی و بدی، روح، خداوند و منشا هستی)، استیون لو، ترجمه منصوره حسینی، تهران: انتشارات افق و نشر فرهنگ‌ها، ۱۳۸۵ ش.
۱۵. چگونه دنیا را متحدد کنیم؟ (فلسفه به زبان ساده)، برزیت لابه، میشل پوش، ترجمه پروانه عروج‌نیا، با مقدمه استاد مصطفی ملکیان، تهران: انتشارات آسمان خیال، ۱۳۸۶ ش، ۱۱۲ ص.
۱۶. کار و درآمد (از مجموعه یک فنجان فلسفه)، لبه برزیت و میشل پوج، ترجمه مریم بانو موسایی، تهران: نشر ماهی، ۱۳۸۷ ش، ۴۴۸ ص.
۱۷. زشتی و زیبایی (از مجموعه یک فنجان فلسفه)، برزیت لبه و میشل پوج، ترجمه مریم بانو موسایی، تهران: نشر ماهی، ۱۳۸۷ ش، ۴۵ ص.
۱۸. اشکها و لختندها (از مجموعه یک فنجان فلسفه)، برزیت لبه و میشل پوج، ترجمه مریم بانو موسایی، تهران: نشر ماهی، ۱۳۸۸ ش، ۴۸ ص. این اثر ترجمه‌ای است از کتاب:
- Le rire et les larmes .
۱۹. تفکر کودکان: روانشناسی رشد شناختی، رابرت زیگلر و مارتا واگتر آلیالی، ترجمه و تلخیص دکتر سید کمال خرازی، تهران: انتشارات جهاد دانشگاهی، ۱۳۸۷ ش، ۲۴۰ ص.
۲۰. دینایی را تصور کن که... (فلسفه به زبان ساده)، برزیت لبه و میشل پوش، ترجمه پروانه عروج‌نیا، با مقدمه استاد مصطفی ملکیان، تهران: انتشارات آسمان خیال، ۱۳۸۸ ش. این اثر ترجمه‌ای است از کتاب:
- تهران: پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، ۱۳۸۹ ش، ۱۹۲ ص.
۲۹. لیلا کودک فیلسوف، سعید ناجی، تهران: پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، ۱۳۸۹ ش، ۱۷۸ ص. این اثر اقتباسی از کتاب کودکی از مدرسه لیزانو شنسته متیو لیپمن (Gftgō با پیشگامان برنامه فبک، انقلابی نو در تعلیم و تربیت)، ج ۲، سعید ناجی، تهران: انتشارات پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، ۱۳۹۰ ش، ۲۸۸ ص.
۳۰. کندو کاو فلسفی برای کودکان و نوجوانان (Gftgō با کندو کاو فلسفی برای کودکان و نوجوانان) (Gftgō با پیشگامان برنامه فبک، انقلابی نو در تعلیم و تربیت)، ج ۲، سعید ناجی، تهران: انتشارات پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، ۱۳۹۰ ش، ۲۸۸ ص.
۳۱. با هم فکر کردن: کندو کاوهای فلسفی برای کلاس، فیلیپ کم، ترجمه مژگان رشتچی و فرزانه شهرتاش، تهران: انتشارات شهرتاش، ۱۳۸۹، ۱۵۳ ص. این اثر ترجمه‌ای است از کتاب:
- Thinking together: philosophical
inquiry for the classroom.
۳۲. فلسفه برای کودکان (شامل ده داستان جذاب فکری، ویژه دانش‌آموزان پنجم ابتدایی)، علی ذیبی و دیگران، تهران: انتشارات بشیر علم و ادب، ۱۳۸۹ ش، ۱۰۶ ص.
۳۳. راهنمای تفکر نقاد برای کودکان، فرن منصف و لیندا الدر، ترجمه نسرین ابراهیمی لویه و فرزانه شهرتاش، انتشارات شهرتاش، ۱۳۹۰ ش.
- کتاب‌های مرتبط و همراستا
(آموزش مقدماتی فلسفه، تفکر و همکاری
گروهی)**
۱. دنیای سوفی (داستان‌هایی درباره تاریخ فلسفه)، یوستینین گارور، ترجمه کورش صفوی، تهران: انتشارات علمی و فرهنگی، ۱۳۷۹ ش.
 ۲. بحث و یادگیری در گروه، الیابت دان و نویل بنت، ترجمه فروزنده داورینا، تهران: انتشارات رشد، ۱۳۷۹ ش.
 ۳. فلسفه به زبان ساده جنی تیچمن و کاترین اوائز، ترجمه اسماعیل سعادتی، تهران: دفتر پژوهش و نشر شهروردي، ۱۳۸۰ ش.
 ۴. این اثر ترجمه‌ای است از کتاب:

Philosophy: a beginner's quide.

 ۵. گفتگو و هنر با هم اندیشیدن، ویلیام اسحاق، ترجمه محمود حدادی، تهران: دفتر مطالعات سیاسی و بین المللی، ۱۳۸۰ ش.
 ۶. برنامه درسی و پروردش تفکر، به کوشش حسن ملکی، انجمن اولیا و مربیان، ۱۳۸۰ ش.
 ۷. ابعاد تفکر در برنامه درسی و تدریس، رابرت مارزینو و همکاران، ترجمه قدسی احرق، تهران: نشر سیطرتون، ۱۳۸۰ ش.
 ۸. هنر قصه‌گویی خلاق، جک زاپس، ترجمه مینو بربنیانی، تهران: انتشارات رشد، ۱۳۹۳ ص، ۱۳۸۰ ش.
 ۹. ابعاد تفکر در برنامه درسی و تدریس، رابرت مارزینو و همکاران، ترجمه قدسی احرق، تهران: نشر سیطرتون، ۱۳۸۰ ش.
 ۱۰. هنر قصه‌گویی خلاق، جک زاپس، ترجمه مینو بربنیانی، تهران: انتشارات رشد، ۱۳۹۳ ص، ۱۳۸۰ ش.
 ۱۱. ابعاد تفکر در برنامه درسی و تدریس، رابرت مارزینو و همکاران، ترجمه قدسی احرق، تهران: نشر سیطرتون، ۱۳۸۰ ش.
 ۱۲. هنر قصه‌گویی خلاق، جک زاپس، ترجمه مینو بربنیانی، تهران: انتشارات رشد، ۱۳۹۳ ص، ۱۳۸۰ ش.
 ۱۳. ابعاد تفکر در برنامه درسی و تدریس، رابرت مارزینو و همکاران، ترجمه قدسی احرق، تهران: نشر سیطرتون، ۱۳۸۰ ش.
 ۱۴. هنر قصه‌گویی خلاق، جک زاپس، ترجمه مینو بربنیانی، تهران: انتشارات رشد، ۱۳۹۳ ص، ۱۳۸۰ ش.
 ۱۵. هنر قصه‌گویی خلاق، جک زاپس، ترجمه مینو بربنیانی، تهران: انتشارات رشد، ۱۳۹۳ ص، ۱۳۸۰ ش.
 ۱۶. هنر قصه‌گویی خلاق، جک زاپس، ترجمه مینو بربنیانی، تهران: انتشارات رشد، ۱۳۹۳ ص، ۱۳۸۰ ش.
 ۱۷. هنر قصه‌گویی خلاق، جک زاپس، ترجمه مینو بربنیانی، تهران: انتشارات رشد، ۱۳۹۳ ص، ۱۳۸۰ ش.
 ۱۸. هنر قصه‌گویی خلاق، جک زاپس، ترجمه مینو بربنیانی، تهران: انتشارات رشد، ۱۳۹۳ ص، ۱۳۸۰ ش.
 ۱۹. هنر قصه‌گویی خلاق، جک زاپس، ترجمه مینو بربنیانی، تهران: انتشارات رشد، ۱۳۹۳ ص، ۱۳۸۰ ش.
 ۲۰. هنر قصه‌گویی خلاق، جک زاپس، ترجمه مینو بربنیانی، تهران: انتشارات رشد، ۱۳۹۳ ص، ۱۳۸۰ ش.
 ۲۱. هنر قصه‌گویی خلاق، جک زاپس، ترجمه مینو بربنیانی، تهران: انتشارات رشد، ۱۳۹۳ ص، ۱۳۸۰ ش.
 ۲۲. هنر قصه‌گویی خلاق، جک زاپس، ترجمه مینو بربنیانی، تهران: انتشارات رشد، ۱۳۹۳ ص، ۱۳۸۰ ش.
 ۲۳. هنر قصه‌گویی خلاق، جک زاپس، ترجمه مینو بربنیانی، تهران: انتشارات رشد، ۱۳۹۳ ص، ۱۳۸۰ ش.

- ج، اف، میلبرن، ترجمه محمد حسین نظری‌زاد، مشهد: انتشارات استان قدس رضوی، ۱۳۶۹ش، ۵۱۲ ص.
۴. اندیشه و زبان، لئو ویگوتسکی، ترجمه حبیب‌الله قاسم‌زاده، تهران: نشر آفتاب، ۱۳۶۵ش، ۲۳۱ ص. نیز: تهران: انتشارات فرهنگان، ۱۳۷۱ش؛ تهران: نشر نسل فردا، ۱۳۸۷ش. همچنین، با عنوان: «تفکر و زبان» با ترجمه بهروز عزبدفتری، تبریز: انتشارات نیما (نیما)، ۱۳۶۷ش (نیز: انتشارات فروزش، تهران، ۱۳۸۱ش) منتشر شده است.
۵. آموزش تفکر انتقادی، چت مایرز، (۱۹۴۲م)، ترجمه خدایار ایلی، تهران: انتشارات سمت، ۱۳۷۴ش، ۱۳۷ ص.
۶. مهارت در اندیشیدن، ادوارد دیونو، ترجمه بهمن لطیف، قم: مؤسسه چاپ الهادی، ۱۳۷۵ش، ۲۲۵ ص. (نیز: اهل قلم، تهران: ۱۳۷۵)
۷. چرا معلمان به فلسفه نیاز دارند؟ (در فلسفه تعلیم و تربیت معاصر)، چارلز کلارک، ترجمه: خسرو باقری و محمد عطاران، تهران: انتشارات محراب قلم، ۱۳۷۶ش.
۸. زبان و شناخت، الکساندر رویانویج لوریا، ترجمه حبیب‌الله قاسم‌زاده، تهران: انتشارات فرهنگان، ۱۳۷۶ش.
۹. ذهن و جامعه (رشد فرایندهای روانشناسی عالی)، لو سمنوویچ ویگوتسکی، ترجمه بهروز عزبدفتری، تهران: انتشارات فاطمی، ۱۳۷۸ش.
۱۰. روش نقد اندیشه تفکر نقدی، تشكل اسلامی سیاسی دانشگاه آزاد اسلامی لاهیجان، تهران: نشر زعیم، ۱۳۷۹ش.
۱۱. نظام برتر (آنده‌های آموزش و آموزش آینده)، اردوان مجیدی، انتشارات ترمه، ۱۳۸۰ش.
۱۲. درباره دیالوگ، دیوید بوهم، گرداوری و تدوین لی نیکول، ترجمه محمدعلی حسین‌زاده، تهران: دفتر پژوهش‌های فرهنگی با همکاری مرکز بین‌المللی گفتگوی تمدن‌ها، ۱۳۸۱ش.
۱۳. روانشناسی ویگوتسکی، آلکس کوزولین، ترجمه بهروز عزبدفتری، تهران: انتشارات فروزش، ۱۳۸۱ش.
۱۴. من درست می‌گویم تو غلط، ادوارد دیونو، ترجمه پوراندخت مجلسی، تهران: انتشارات سپیده سحر، ۱۳۸۲ش، ۳۷۹ ص.
۱۵. تفکر انتقادی، نواله خلیل‌زاده و اکبر سلیمان‌زاده، قم: نشر مهرالمیرالمومنین، ۱۳۸۳ش، ۱۰۵ ص.
۱۶. ۱۰۱ مسئله فلسفی، مارتین کوهن، ترجمه امیر غلامی، تهران: نشر مرکز، ۱۳۸۳ش، ۲۸۲ ص.
۱۷. تفکر نقدهای: مقدمه‌ای بر مهارت‌های بنیادی، ویلیام هیوز، ترجمه علی میرعمادی، تهران: نشر قلمستان هنر، ۱۳۸۴ش، ۴۱۱ ص. این اثر ترجمه‌ای است از کتاب:

Critical thinking: an introduction to the basic skills.

۱۸. انگاره‌های جدید در فلسفه تعلیم و تربیت (مجموعه مقالاتی در زمینه فلسفه و تفکر انتقادی)، حسنعلی بختیار نصراًی‌آبادی و دیگران، قم: انتشارات سما قلم، ۱۳۸۴ش.

Denk dir die Welt, philosophie für Kinder.

۲۱. عدالت و بی‌عدالتی، بریزیت لبه و میشل پوش، ترجمه مهناز رهنمایان، تهران: نشر رهنما، ۱۳۸۸ش، ۳۷ ص. همچنین، این کتاب با عنوان: عدالت و بی‌عدالتی (از مجموعه یک فنجان فلسفه) با ترجمه علی بلانی، تهران: نشر ماهی، ۱۳۹۰ش، ۴۸ ص.

۲۲. سوال بزرگ، ول夫 ارلبروش، ترجمه مهرآفرین معظمی گودرزی، تهران: مرکز نشر صد، ۱۳۸۸ش، ۴۰ ص.

۲۳. شکست و موفقیت (از مجموعه یک فنجان فلسفه)، لبه بریزیت و میشل پوج، ترجمه فرنوش فرهجی، تهران: نشر ماهی، ۱۳۸۹ش، ۵۵ ص.

۲۴. طبیعت و آلوگی (از مجموعه یک فنجان فلسفه)، لبه بریزیت و میشل پوج، ترجمه نادیا حدادیان، تهران: نشر ماهی، ۱۳۸۹ش، ۴۸ ص.

۲۵. ارتباط با کودکان از طریق داستان: استفاده از داستان برای آسان‌سازی برقراری ارتباط با کودکان، دنیس بی لچر، تد نیکولز، جوان سی. می، ترجمه منیزه بهمودی و سید جلیل شاهری لنگرودی، تهران: پژوهشگاه علوم انسانی، ۱۳۸۹ش، ۲۱۵ ص. این اثر ترجمه‌ای است از کتاب:

Connecting with kids through stories:
using narratives to facilitate attachment in
adopted children.

۲۶. فلسفه برای فرزندم، روژه‌پل دروا، ترجمه ترانه وفایی، تهران: نشر او، ۱۳۸۹ش، ۱۱۲ ص.

۲۷. افسانه‌ها (داستان‌های فلسفی جهان)، میشل پیکمال، ترجمه ترانه وفایی، تهران: نشر او، ۱۳۸۶ش، ۹۷ ص.

۲۸. در پی معنا تامس نیگل، ترجمه سعید ناجی و مهدی معین‌زاده، ویراستار مصطفی ملکیان، تهران: انتشارات هرمس، ۱۳۸۹ش، ۹۸ ص.

۲۹. فلسفه برای کوچکترها (چهل سوال که شما را به حیرت می‌اندازد)، دیوید وايت، ترجمه تینا حمیدی، تهران: نشر قطره، ۱۳۸۹ش، ۱۲۴ ص. این اثر ترجمه‌ای است از کتاب:

Philosophy for Kids: ۴۰ Fum Questions That Help You Wonder... About Everything!

۳۰. مهارت‌های فکر کردن، پاپ راکی شری، ترجمه: پرویز امینی، انتشارات مدرسه مهر، ۱۳۹۰، ۷۶ ص.

کتاب‌های پیش زمینه

(روانشناسی، تفکر انتقادی و تعلیم و تربیت)

۲. ذهن و زبان کودک، الکساندر رویانویج لوریا و یودوویچ، ترجمه بهروز عزبدفتری، تبریز: انتشارات نیما، ۱۳۶۵ش (نیز: انتشارات فروزش، تهران، ۱۳۸۱ش)

۳. آموزش مهارت‌های اجتماعی به کودکان، جی، کارتلچ،

ب) مقالات:

مقالات مجلات پژوهشی و تخصصی

۱. «برنامه آموزش فلسفه به کودکان»، مسعود صفایی مقدم، *فصلنامه علمی پژوهشی دانشگاه الزهرا (س)*: سال هشتم، شماره ۲۶، ۱۳۷۷، ۲۷-۲۶.
۲. «اهمیت اجرای برنامه p4c و همسویی آن با تعلیم و تربیت اسلامی»، خسرو باقری، *فصلنامه علمی پژوهشی علوم انسانی دانشگاه الزهرا (س)*: سال هشتم، شماره ۲۶، ۱۳۷۷.
۳. دیدگاه‌های فلسفی - عقیدتی دانش آموزان پسر پایه سوم مقطع متوسطه شهر اهواز در مورد نماز، کریم سواری و مسعود صفایی مقدم و عبدالکاظم نسیپی، *مجلة علوم تربیتی و روان‌شناسی*، دانشگاه شهید چمران اهواز، دوره سوم، سال هشتم، شماره ۱۰، ۱۳۸۰.
۴. «نقد و بررسی مبانی فلسفی الگوی آموزشی تفکر انتقادی ماتیو لیپین»، جعفر جهانی، *فصلنامه علمی پژوهشی علوم انسانی، دانشگاه الزهرا (س)*: سال دوازدهم، شماره ۴۲، تابستان ۱۳۸۱، صص ۳۵-۵۶.
۵. «عویزگی‌ها و مسائل فلسفه ادبیات کودک»، مرتضی خسروونژاد؛ *مجلة علوم اجتماعی و انسانی دانشگاه شیراز*، دوره ۲۰، شماره ۱، تابستان ۱۳۸۲.
۶. «فلسفه‌ورزی درباره کتب درسی دانشگاهی»، نشریه سمت، شماره ۱۲، یحیی قائدی، زمستان ۱۳۸۲.
۷. «بررسی رابطه بین ذهنیت فلسفی و میزان خلاقیت مدارس متوسطه شهر اصفهان»؛ فخرالسادات سیف‌الهشمی و سعید رجایی‌پور؛ *فصلنامه تعلیم و تربیت*، سال بیستم، شماره ۱، ۱۳۸۳.
۸. «فلسفه برای کودک و نوجوان (مروری بر پارادایم جدید آموزش و پرورش با تأکید بر ابداعات متیو لیپین)»، سعید ناجی، *فصلنامه حوزه و دانشگاه سال دهم*، شماره ۴۰، پاییز ۱۳۸۳.
۹. «فلسفه برای کودکان بهترین رویکرد برای بهبود تفکر کودکان است»، سعید ناجی، *جوان (ویژه‌نامه)*، ۸۳/۱۱۹، ۲۱۱.
۱۰. «مقایسه سبک‌های لیپین و برنی فیه»، احمد فرامرز قرامکی و زهرا آمی، *فصلنامه پژوهشی اندیشه نوین دینی*، شماره ۲، پاییز ۱۳۸۴.
۱۱. «مفهوم فلسفه در برنامه فلسفه برای کودکان و نوجوانان»، سعید ناجی، *مجلة نامة علم و دین*، شماره ۲۸-۲۵، پاییز ۸۳ تا تابستان ۸۴.
۱۲. «آموزش و پرورش آینده نگر (اهداف و راهکارها)»، محمد حسین حیدری و محمد جعفر پاک سرشت و مسعود صفایی مقدم، *مجلة علوم تربیتی و روان‌شناسی*، اهواز: دانشگاه شهید چمران، دوره ۳، سال دوازدهم، شماره ۲، ۱۳۸۴.
۱۳. «بررسی تأثیر روش اجتماع پژوهشی در برنامه آموزش فلسفه به کودکان بر پرورش مهارت‌های استدلال دانش آموزان

۱۹. تفکر نقادانه، بروک نوئل مور و ریچارد پارکر، ترجمه مریم آفازاده، زیر نظر اکبر سلطانی، تهران: نشر ویستا، ۱۳۸۶، ش، ۲۸۰. این اثر ترجمه‌ای است از کتاب:

Critical thinking.

۲۰. آموزش یادگیری به کودکان، رابرت فیشر، ترجمه فروغ کیان‌زاده، اهواز: انتشارات رسشن، ۱۳۸۶، ش، ۲۳۴. این اثر ترجمه‌ای است از کتاب:

Teaching children to learn.

۲۱. فلسفه و روش در تئاتر کودک و نوجوان، موسی گل‌برگ، ترجمه اردشیر کشاورزی، تهران: انجمن نمایش، ۱۳۸۷.

۲۲. پرسیدن مهم‌تر از پاسخ دادن است، دنیل کلاک و ریموند مارتین، ترجمه حمیده بحرینی، ویراستار هومن پناهنه، تهران: انتشارات هرمس، ۱۳۸۷، ش، ۱۹۸.

۲۳. فکر انتقادی در تعلیم و تربیت، عباس شکاری و خداداد فردائی، کرمان: نشر ویدعت، ۱۳۸۸.

۲۴. تفکر انتقادی در روان‌شناسی، کیت. ای. استانوویچ، ترجمه هاما یاک آوادیسیانس، تهران: انتشارات رشد، ۱۳۸۸، ش، ۳۴۲.

۲۵. درس نامه تفکر نقدی، امیر خواص، قم: موسسه آموزشی و پژوهشی امام خمینی (ره)، ۱۳۸۸، ش، ۱۹۲.

۲۶. مهارت‌های تفکر: ویژه کودکان ۲/۵ - ۳، آزاده صالحه فروزبخش، با همکاری شیرین بزرگ و ترانه فرست، تهران: انتشارات مبتکران پیشروان، ۱۳۸۸، ش، ۳۰.

۲۷. استفاده از مهارت‌های تفکر در مدارس ابتدایی، پیتر کلی، ترجمه ابراهیم حسینی و صلاح الدین صوفی، تهران: نشر ساوالان، ۱۳۸۸، ش، ۱۵۳.

۲۸. ۱۰۰ ایده برای رشد تفکر در مدارس ابتدایی، فرد سجویک، ترجمه نورعلی خواجه‌وند، تهران: پژواک فرزان، ۱۳۸۹، ش، ۱۴۴.

این اثر ترجمه‌ای است از کتاب:

100 ideas for developing thinking in the primary school.

۲۹. ۱۰۰ ایده برای آموزش‌های فکری، استفان بوکت، ترجمه جلیل صمدآقایی و حامد محتشم، انتشارات دانشگاه تهران، دانشکده کارآفرینی، ۱۳۸۶، ش، ۱۴۵. همچنین، این کتاب با عنوان: «۱۰۰ نکته آموزشی برای تدریس مهارت‌های تفکر»، با ترجمه محمود معافی توسط انتشارات قدیانی، تهران، ۱۳۸۹، ش، منتشر شده است. این اثر ترجمه‌ای است از کتاب:

100 ideas for teaching thinking skills.

۳۰. آموزش مهارت‌های تفکر انتقادی، حسن توزنده‌جانی، انتشارات دانشگاه آزاد اسلامی (واحد نیشابور)، ۱۳۸۹، ش، ۲۹.

۳۱. بازیهای منطقی: حل مساله‌های منطقی با استفاده از دایره / نوشته بورلی پست و ساندرا ایز؛ ترجمه علیرضا توکلی، تهران: ناشر محراب قلم، ۱۳۷۸، ش، ۸۶.

۳۲. معنای تفکر چیست؟، مارتین هایدگر، ترجمه فرهاد سلمانیان، تهران: نشر مرکز، ۱۳۸۵، ش، ۱۱۲.

۳۳. انتقاد و انتقاد پذیری (امام خمینی و مفاهیم اخلاقی)،

- منش‌های اخلاقی دانش آموزان»، جعفر جهانی، نشریه مطالعات برنامه درسی، شماره ۷، زمستان ۱۳۸۶، صص ۳۷-۴۰.
۲۹. «نظریه تربیتی و چالش‌های نظریه پردازی در آموزش و پرورش ایران»، محمد جعفر پاک سرشناس، نوآوری‌های آموزشی، شماره ۲۰، تابستان ۱۳۸۶.
۳۰. «تأملی برهم نشینی ادبیات کودک و فلسفه در برنامه فلسفه برای کودکان»، مرتضی خسروی‌زاد، فصلنامه نوآوری‌های آموزشی، سال ششم، شماره ۲۰، تابستان ۱۳۸۶، صص ۱۰۹-۱۲۴.
۳۱. «بررسی تأثیر روش اجتماع پژوهشی بر پرورش مهارت‌های استدلالی در دانش آموزان دختر پایه سوم راهنمایی»، سید منصور مرعشی و جمال حقیقی و زهرا بنابی مبارکی و کیومرث شیلیده، فصلنامه مطالعات برنامه درسی، سال دوم، شماره ۷، زمستان ۱۳۸۶.
۳۲. «سوانح، آفرینش و شکل‌دهی در یافته‌ها با روش کندوکاو فلسفی»، علی ذوالفقاریان، مدرسه سالالم، شماره ۴، بهار و تابستان ۱۳۸۶.
۳۳. «امکان سنجی اجرای برنامه آموزش فلسفه به کودکان در برنامه درسی دوره ابتدایی»، سید منصور مرعشی؛ حجت الله رحیمی نسب و مهدی لسانی، فصلنامه نوآوری‌های آموزشی، شماره ۲۸، سال هفتم، زمستان ۱۳۸۷.
۳۴. «تبیین تطبیقی اهداف آموزش فلسفه به کودکان در کشورهای مختلف»، محسن فر مهینی فراهانی و محمدمحسن میرزا محمدی و اسماعیل خارستانتی، حکمت و فلسفه، شماره ۱۶، زمستان ۱۳۸۷، صص ۴۵-۷۰.
۳۵. «بچه‌های فیلسوف (نگاهی به آثار میخائيل کونتوبریس)»، محسن اسدی، تاکتوس، شماره ۴، مهر ۱۳۸۷، صص ۳۷-۴۹.
۳۶. «راهنمای درونی کردن ارزش‌های اخلاقی از طریق برنامه درسی»، زهره خسروی و خسرو باقری، فصلنامه مطالعات برنامه درسی، سال دوم، شماره ۸، بهار ۱۳۸۷، صص ۸۱-۱۰۵.
۳۷. «بررسی تأثیر اجرای برنامه فلسفه برای کودکان به صورت اجتماع پژوهشی بر بهبود روابط میان فردی در دانش آموزان مقطع ابتدایی شهر تهران از دیدگاه آموزگاران»، مهرنوش هدایتی و یحیی قائدی و عبدالله شفیع آبادی و غلامرضا یونسی، فصلنامه اندیشه‌های تازه در علوم تربیتی، سال چهارم، شماره ۳، تابستان ۱۳۸۸.
۳۸. «فلسفه برای کودکان»، یحیی قائدی، نشریه کودک، شماره ۴۸، اردیبهشت ۱۳۸۸.
۳۹. «جای خالی فلسفه در برنامه درسی کودکان»، رشد آموزش ابتدایی، وزارت آموزش و پرورش، انتشارات مدرسه، دوره دوازدهم، شماره ۸، اردیبهشت ۱۳۸۸.
۴۰. «بررسی تأثیر اجرای برنامه «فلسفه برای کودکان» به صورت اجتماع پژوهشی بر بهبود روابط میان فردی در دانش آموزان مقطع ابتدایی شهر تهران از دیدگاه آموزگاران»، مهرنوش هدایتی، یحیی قائدی، عبدالله شفیع آبادی، غلامرضا یونسی، پسر پایه سوم راهنمایی مدرسه نمونه دولتی اهواز»، مسعود صفائی مقدم و سید منصور مرعشی و محمد جعفر پاک سرشناس و خسرو باقری و حسین سپاسی، مجله علوم تربیتی و روان‌شناسی دانشگاه شهید چمران اهواز، سال سیزدهم، شماره ۲، ۱۳۸۵.
۱۵. «فلسفه برای کودکان و نوجوانان»، سعید ناجی، نامه سیاست علم و فناوری، دانشگاه صنعتی شریف، ۱۳۸۵.
۱۶. «برنامه درسی آموزش فلسفه به کودکان به عنوان یک نوآوری»، سعید ناجی، تهران: همايش ملی نوآوری‌های آموزش، دی ماه ۱۳۸۵.
۱۷. «تربیت شهروند آینده»، یحیی قائدی، فصلنامه نوآوری‌های آموزشی، شماره ۱۷، سال پنجم، پاییز ۱۳۸۵.
۱۸. «فلسفه باید در سطح جامعه کاربردی شود»، سعید ناجی، مجله یازتاب اندیشه، شماره ۷۸، ۱۳۸۵.
۱۹. «برنامه درسی آموزش فلسفه به کودکان در دوره ابتدایی»، همايش نوآوری در برنامه درسی دوره ابتدایی، انجمن مطالعات برنامه درسی، اسفند ۱۳۸۵.
۲۰. «بررسی اصل عقلانیت در منابع اسلامی و استلزمات تربیتی آن»، مسعود صفائی مقدم و علیرضا رشیدی و محمد جعفر پاک دشت، مجله علوم تربیتی و روان‌شناسی دانشگاه شهید چمران، اهواز: سال سوم، شماره ۴، زمستان ۱۳۸۵.
۲۱. «تسبیت‌گرایی و فلسفه برای کودکان در الگوی لیپمن: پندار یا واقعیت»، زهرا امی، فصلنامه حکمت سینوی (مشکوكة النور)، واحد خواهران دانشگاه امام صادق(ع)، شماره ۳۵، ۱۳۸۵.
۲۲. «مفهوم‌شناسی و نقش فلسفه و علم در فلسفه برای کودکان»، زهرا امی، فصلنامه حکمت سینوی (مشکوكة النور)، واحد خواهران دانشگاه امام صادق(ع)، شماره ۳۶-۳۷، ۱۳۸۶.
۲۳. «تأثیر داستان بر افزایش مهارت فلسفه‌ورزی و پرسش‌گری دانش آموزان»، حسین اسکندری و ژاله کیان، فصلنامه مطالعات برنامه درسی، سال دوم، شماره ۷، زمستان ۱۳۸۶.
۲۴. «بررسی نتایج برنامه درسی فلسفه برای کودکان روی مهارت‌های استدلالی و عملکرد رفتاری کودکان»، سعید ناجی و پروانه قاضی نژاد، فصلنامه مطالعات برنامه درسی، سال دوم، شماره ۷، زمستان ۱۳۸۶.
۲۵. «امکان آموزش فلسفه به کودکان (چالش بر سر مفهوم فلسفه)»، یحیی قائدی، مجله فصلنامه مطالعات برنامه درسی، سال دوم، شماره ۷، زمستان ۱۳۸۶، صص ۶۱-۹۴.
۲۶. «بررسی بینادهای نظری برنامه درسی فلسفه برای کودکان از دیدگاه فیلسوفان عقل‌گرای»، یحیی قائدی، فصلنامه مطالعات برنامه درسی، سال دوم، شماره ۶، زمستان ۱۳۸۶، صص ۵۱-۲۶.
۲۷. «بررسی اثرات کار فلسفی با کودکان از دیدگاه دانش آموزان مدارس ابتدایی شهر اصفهان»، رضا علی نوروزی، دانشگاه تربیت مدرس تهران، مجله نوآوری‌های آموزشی، سال ششم، شماره ۲۳، ۱۳۸۶.
۲۸. «بررسی تأثیرات برنامه آموزش فلسفه به کودکان در رشد

فصلنامه اندیشه‌های تازه در علوم تربیتی، ش. ۱۵، تابستان ۱۳۸۸، صص ۱۳۳-۱۵۷. «بررسی تأثیر اجرای برنامه فلسفه برای کودکان» به صورت اجتماع پژوهشی بر افزایش عزت نفس در دانش آموزان مقطع ابتدایی شهر تهران، مهرنوش هدایتی، یحیی قائدی، عبدالله شفیع آبادی، غلامرضا یونسی، فصلنامه تازه‌ها و پژوهش‌های مشاوره، شماره ۳۵، پاییز ۱۳۸۹، ص. ۲۳.

۴۳. «فلسفه برای کودکان و برنامه‌های درسی (نمونه‌ای از یک برنامه درسی برای فبک)»، یحیی قائدی، رشد آموزش ابتدایی، شماره ۸۰.

۴۴. «چرا معلمان به آموختن فلسفه تعلیم و تربیت نیاز دارند؟»، شهین ایروانی، محمدرضا شریفی، مراد یاری دهنوی، فصلنامه تعلیم و تربیت، شماره ۹۳.

۴۵. «بررسی نظریه خودگرایی اخلاقی بر اساس معیار عقلانیت: بحثی در فلسفه آموزش و پژوهش اخلاقی»، مسعود صفایی مقدم، مجله علوم تربیتی و روان‌شناسی، دانشگاه شهری چمران اهواز، سال ۱۰.

مقالات همایش‌های جهانی و تخصصی

۱. «عرفان اسلامی در فلسفه برای کودکان»، میلوش جرمیک، از صربستان، ارائه شده به همایش بین المللی روز جهانی فلسفه، تهران: ۱۳۸۹.
۲. «بررسی تطبیقی آموزش فلسفی به کودکان در نظامهای آموزشی و ارائه الگویی برای آموزش و پژوهش ایران»، افضل السادات حسینی و فاطمه السادات موسوی، ارائه شده در همایش بین المللی روز جهانی فلسفه، تهران: ۱۳۸۹.
۳. «بازی‌های مبتنی بر ایفای نقش در فلسفه برای کودکان»، لاریسا ریتونسکیخ، از روسیه، ارائه شده در همایش بین المللی روز جهانی فلسفه، تهران: ۱۳۸۹.
۴. «فلسفه آموزش فلسفه برای کودکان»، یحیی قائدی، ارائه شده در همایش بین المللی روز جهانی فلسفه، تهران: ۱۳۸۹.
۵. «بررسی تأثیر اجرای برنامه آموزش فلسفه به کودکان به روش اجتماع پژوهشی بر رشد قضایت اخلاقی دانش آموزان پایه پنجم ابتدایی شهر اهواز»، سید منصور مرعشی و مسعود صفایی مقدم و پروین خرامی، ارائه شده در همایش بین المللی روز جهانی فلسفه، تهران: ۱۳۸۹. این مقاله در دو فصلنامه تفکر و کودک، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، سال ۱، شماره ۱، بهار و تابستان ۱۳۸۹، ص ۸۲-۱۰۲ به چاپ رسیده است.
۶. «نقش فلسفه برای کودکان و نوجوانان؛ تقویت قضایت‌های اخلاقی»، سعید ناجی، ارائه شده در همایش بین المللی روز جهانی فلسفه، تهران: ۱۳۸۹.
۷. «پژوهش تفکر عقلانی در کودکان، پیشگیری از باورهای غیر عقلانی در بزرگسالان»، مهرنوش هدایتی، ارائه شده در همایش بین المللی روز جهانی فلسفه، تهران: ۱۳۸۹.
۸. «آموزش فلسفه به مثالیه یک الگوی چند منبعی»، اسکار برنیفیه، از فرانسه، ارائه شده به همایش بین المللی روز جهانی



۱۸. «فلسفه‌ورزی با کودکان (گفتگو با مایکل سسیول)»، ساسویل؛ ترجمه سعید ناجی، ماهنامه مدرسه سالم، شماره ۲، ۱۳۸۵.
۱۹. «فلسفه برای کودکان و نوجوانان (گفتگو با سعید ناجی)»، ماهنامه مدرسه سالم، شماره ۳، ۱۳۸۵.
۲۰. «گسترش فلسفه کودکی»، متیو لیپمن، ترجمه پروانه قاضی نژاد، ماهنامه مدرسه سالم، شماره ۳، ۱۳۸۵.
۲۱. «آیا جای فلسفه برای کودکان در مدرسه است؟»، جانا مور لون، ترجمه آذرینه یعقوبیان، ماهنامه مدرسه سالم، شماره ۴، ۱۳۸۶.
۲۲. «سود: آفرینش و شکلدهی در یافته‌ها با روش کند و کاو فلسفی»، جو سون، ترجمه علی ذوالفقاریان، ماهنامه مدرسه سالم، شماره ۴، ۱۳۸۶.
۲۳. «برخی بدیلهای مؤثر و فعال برای ورود به فلسفه برای کودکان و نوجوانان»، دیوید. ا. شاپیرو، ترجمه نسیم ماحوزی، ماهنامه مدرسه سالم، شماره ۴، ۱۳۸۶.
۲۴. «اسانه‌های قومی و فلسفه برای کودکان»، مارک بابرو، ترجمه نیوشوا فائز، ماهنامه مدرسه سالم، شماره ۶، ۱۳۸۷.
۲۵. «کارگاه فلسفه با کودکان (گفتگو با سعید ناجی)»، مجله شهرزاد، شماره ۱۰، ۱۳۸۵.
۲۶. «تفکر در تعلیم و تربیت (in Education Thinking)»، سعید ناجی و متیولیپمن، کتاب ماه ادبیات، شماره ۹۱.
۲۷. «بنیانگذار فلسفه برای کودکان درگذشت»، مجله اطلاعات حکمت و معرفت، سال ۵، شماره ۱۱.
- ### مقالات روزنامه‌ها
۱. «کندوکاو فلسفی برای کودکان (به مناسب نهمین کنفرانس جهانی کندوکاو فلسفی برای کودکان با عنوان بحث و مروری بر سی سال اجرای برنامه فلسفه برای کودکان در بروزیل)»، سعید ناجی، روزنامه انتخاب، ۷/۴/۱۹، ص ۶۷.
۲. «تفکر را باید از کودکی یاد گرفت (فلسفه برای کودکان در گفتگو با دکتر علی شریعت‌داری)»، سعید ناجی، روزنامه جام جم، ۵/۲/۸۲، ص ۵.
۳. «آیا می‌توان فکر کردن را به کودکان آموخت»، لعیا نجم عراقی، روزنامه اعتماد، ۳۱/۲/۸۲، ص ۸.
۴. «کودکان در نقش فلسفه»، جوانا هینز، ترجمه یحیی قائدی، روزنامه جام جم، ۱۹/۷/۸۳.
۵. «فلسفه کاربردی، ضرورتی انکار نشدنی (دکتر علیرضا قائمی‌نیا از جایگاه فلسفه‌های کاربردی در تفکر اسلامی می‌گوید)»، سعید ناجی و علیرضا قائمی‌نیا، روزنامه جام جم، ۲۹/۶/۸۳.
۶. «فیلسوفان کوچک (گفتگو با دیوید کندی)»، امیرحسین اصغری، روزنامه همشهری، ۱۰/۳/۸۲.
۷. «کندوکاوی توأم با تأمل برای نوجوانان»، سعید ناجی، روزنامه جام جم، ۲۷/۲/۸۳.
۸. «آموزش تفکر انتقادی در مدارس»، حسن علی سعید ناجی، نامه علم و دین، شماره ۲۸، تابستان ۱۴۰۰، صص ۳۷-۶۸.
۹. «فلسفه‌ورزی کودکان»، مهسا قبایی، رشد آموزش ابتدایی، شماره ۶ اسفند ۱۳۹۰، صص ۳۶-۳۷.
۱۰. «فلسفه به عنوان تفکر انتقادی»، نویسنده موریس ا. فینوک چیارو، متیو لیپمن مترجم: زهرا امی.
۱۱. «فلسفه برای کودکان و تفکر انتقادی»، نویسنده موریس ا. فینوک چیارو، متیو لیپمن مترجم: زهرا امی.
۱۲. «کودکان نیاز به فلسفه دارند (گفت و گو با دکتر مرتضی خسرونژاد) کتاب ماه کودک و نوجوان، مهر ۱۳۸۳ - شماره ۸۴ مصاحبه کننده: شیما ملا صالحی، صص ۲۵-۲۶.
۱۳. «کندو کاو فلسفی برای نوجوانان»، سعید ناجی، مجله کتاب ماه ادبیات و فلسفه، شماره ۳۲، ۱۳۷۹.
۱۴. «فلسفه برای کودکان و نوجوانان (گفتگو با متیو لیپمن بنیانگذار فلسفه برای کودکان و نوجوانان)»، سعید ناجی، کتاب ماه ادبیات و فلسفه، شماره ۷۴، ۱۳۸۲، صص ۲۶-۳۱.
۱۵. «فلسفه و کودکان (گفتگو با متیو لیپمن ۲)»، سعید ناجی، کتاب ماه ادبیات و فلسفه، شماره ۸۲، ۱۳۸۳، صص ۱۱-۱۰.
۱۶. «کودک از پرسش آسیب می‌بیند یا از پاسخ بزرگترها؟»، گزارشگر: اثنی عشری، مژگان - مصاحبه شوندگان: بانکی، فرزین - هجری، محسن - مهدوی اصل، - مجرد، ابراهیم - حافظی، علی رضا - پور محمدی، - خلیجیان، کتاب ماه کودک و نوجوان، سال هشتم، شماره ۸۹، ۱۳۸۳.
۱۷. «کودکان نیاز به فلسفه دارند (گفتگو با دکتر مرتضی خسرونژاد)»، شیما ملا صالحی، مجله کتاب ماه کودک و نوجوان، مهر ۱۳۸۳، صص ۳۲-۲۴.
۱۸. «کودکان نیاز به فلسفه دارند (گفتگو با دکتر مرتضی خسرونژاد)»، شیما ملا صالحی، مجله کتاب ماه کودک و نوجوان، نویسنده خسرو باقری، آذر ۱۳۸۳، شماره ۸۶.
۱۹. «خردورزی یعنی پرسشگری»، کتاب ماه کودک و نوجوان، گزارشگر: اثنی عشری، مژگان - مصاحبه شوندگان: زارعی، منصوره - قایدی، یحیی - هجوی، محسن - مهوار، ساویسا دی ۸۷ شماره ۱۳۸۳.
۲۰. «بچه‌های کوچک، پرسش‌های بزرگ»، کتاب ماه کودک و نوجوان، نویسنده خسرو باقری، آذر ۱۳۸۳، شماره ۸۶.
۲۱. «درباره مؤلفه‌های داستان کودک و برنامه آموزشی فلسفه برای کودکان و نوجوان»، گفتگوی سعید ناجی با دکتر خسرونژاد، کتاب ماه کودک و نوجوان، سال ۸، شماره ۹۶، ۱۳۸۴.
۲۲. «آموزش تفکر فلسفه برای کودکان و نوجوانان (داستانی از هانس کریستن اندرسن و راهنمای آن برای استفاده معلمان در کلاس‌های درسی)»؛ متألف: سعید ناجی، کتاب ماه کودک و نوجوان، ش ۱۰۶-۱۰۴، خرد و تیر و مرداد ۱۳۸۵.
۲۳. «مامایی فکر در حلقه کندوکاو»، گفتگوی مجید بوربور با سعید ناجی، کتاب ماه کودک و نوجوان، اسفند ۱۴۰۰ و فروردین و اردیبهشت ۱۳۸۵.

ویژه نامه‌ها و مجموعه مقالات

در این بخش، علاوه بر معرفی ویژه‌نامه‌ها و مجموعه مقالات مرتبط با فلسفه (با برای) کودکان، محتوای هر یک نیز معرفی شده است. لازم به ذکر است که محتوای هر یک از این ویژه‌نامه‌ها و یا مجموعه مقالات، در بخش مقالات نیز معرفی شده‌اند.

۱. ویژه‌نامه فلسفه و کودک (کودک، تفکر، خلاقیت)، شماره ۱، گردآوری گروه پژوهش فلسفه برای کودکان، انتشارات بنیاد حکمت صدرا، تهران: ۱۳۸۴؛ شامل: یک) «صاحبہ آیت الله سید محمد خامنه‌ای»، صص ۷-۲۲.
۲. (دو) «آموزش فلسفه به کودکان»، علی شریعتمداری، صص ۲۳-۲۶.
۳. سه) «فلسفه برای کودکان از تفکر منطقی تا تجارت فلسفی»، احد فرامرز قراملکی و زهرا آمی، صص ۲۷-۳۴.
۴. چهار) «آموزش فلسفه به کودکان»، رضا محمدزاده، صص ۳۵-۴۰.
۵. پنج) «فلسفه با کودکان در ایران (گزارشی از فلسفه و کودکان در بنیاد حکمت اسلامی صدرا)»، صص ۴۱-۴۴.
۶. شش) «اصول داستان‌های فکری و مفاهیم موجود در آنها»، زهره حسینی، صص ۴۵-۵۲.
۷. هفت) «داستان بانیاپ»، جنی واگنر، صص ۵۳-۵۴.
۸. هشت) «دیدگاه‌ها و روش‌های فلسفه (با برای) کودکان»، صص ۵۵-۵۷.
۹. نه) «استرالیا و نیوزلند (فلسفه برای کودکان، فدراسیون انجمن‌های استرالیایی FAPCA)»، صص ۵۸-۶۰.
۱۰. ده) «بیمارستان عروسک‌ها»، آن مارگارت شارپ، صص ۶۱-۶۲.
۱۱. دوازده) «انگلستان (فلسفه با کودکان)»، صص ۷۳-۷۸.
۱۲. سیزده) «چرا در فلسفه و کودکان از داستان استفاده می‌کنیم؟ (و از چه داستان‌هایی می‌توانیم سود ببریم؟)»، فیشر، صص ۷۹-۸۷.
۱۳. چهارده) «دانمارک (فلسفه برای کودکان)»، صص ۸۸-۸۹.
۱۴. پانزده) «فرانسه (فلسفه با کودکان)»، اسکار براین فیه، صص ۹۱-۹۰.
۱۵. شانزده) «آموزش از طریق بحث و گفتگو (برداشتی آزاد از کتاب: اسکار برین فیه)»، صص ۹۲-۹۷.
۱۶. هفده) «آلمان (فلسفه با کودکان)»، صص ۹۸-۱۰۰.
۱۷. هجده) «فلاند (فلسفه برای کودکان)»، ص ۱۰۱.
۱۸. نوزده) «برزیل (فلسفه برای کودکان)»، ص ۱۰۲.
۱۹. بیست) «هاوایی (فلسفه برای کودکان)»، ص ۱۰۳.
۲۰. بیست و یک) «گزارش یکی از طرح‌های آزمایشی فلسفه و

۹. آب، بابا، افلاطون (چشم‌اندازی به فلسفه برای کودکان و نوجوانان)»، سعید ناجی، روزنامه همشهری، ۸۴/۴/۲.
۱۰. «آخرین دستاورده نهضت فلسفه کاربردی (بیانی قائدی از برنامه فلسفه برای کودکان و نوجوان می‌گوید)»، روزنامه جام، ۸۴/۴/۱۲.
۱۱. «فلسفه برای کودکان و فلسفه آموزش (گفتگویی با فرزین بانکی)»، سعید ناجی، روزنامه شرق، ۸۴/۶/۳۰.
۱۲. «هدف، درست اندیشیدن است (گفتگو با سعید ناجی درباره فلسفه برای کودکان)»، روزنامه سرمایه، ۸۴/۱۱/۸.
۱۳. «آموزش ایرانی فلسفه به کودکان (گفتگو با چادر چاووشی)»، سپیده یوسفی، روزنامه اعتماد ملی، ۸۴/۱۱/۲۶، ص ۱۰.
۱۴. «حلقه کندوکاو (ابزاری شگفتانگیز برای آموزش تفکر و تحقیق کودکان)»، سعید ناجی، روزنامه سرمایه، ۸۵/۲/۲.
۱۵. «فلسفه در برنامه آموزش عمومی»، آینتا کریمی، روزنامه اعتماد ملی، ۸۵/۴/۱۹، ص ۱۰.
۱۶. «ادبیات فلسفی، ادبیات ابزاری یا ادبیات خلاقه؟»، معصومه علی‌اکبری، روزنامه اعتماد ملی، ۸۵/۸/۳۰، ص ۸.
۱۷. «خانواده‌ها نمی‌دانند که کودکان، فیلسوفان کوچک‌اند»، زینت واعظی، روزنامه رسالت، ۸۶/۶/۳۱.
۱۸. «می‌توان کودکان را فیلسوف بارآورده»، صابر محمدی، روزنامه ایران، ۸۶/۸/۲۷.
۱۹. «از کودکی بیاموزیم (اهمیت یادگیری فلسفه)»، نشریه حزب الله، ۸۶/۹/۱۹.
۲۰. «کودک فیلسوف است (تأملاتی در باب فلسفه برای کودکان)»، علی شریعتمداری، خردانه همشهری، شماره ۲۳، ۸۶/۶/۱۱/۳۰.
۲۱. «چه کسی مسئول است؟ (کندوکاو فلسفی در معنای تحسین و سرزنش)»، الهام منع جود و گرت ویلیامز، روزنامه همشهری، ۸۶/۶/۱۸.
۲۲. «آموختن بجای حفظ کردن: بررسی طرح آموزش فلسفه کودکان (گفتگو با سعید ناجی مسئول گروه فلسفه برای کودکان پژوهشگاه علوم انسانی)»، علی‌اصغر محمدی، روزنامه همشهری، ۸۷/۲/۷، ص ۱۵ و ۹.
۲۳. «زمانی برای فلسفیدن کودکان (گفتگو با متیو لیمن پایه‌گذار فلسفه برای کودکان)»، سعید ناجی، روزنامه ایران، ۸۷/۸/۱۹، ص ۱۰.
۲۴. «وقتی کودکان فیلسوف می‌شوند (گفتگو با متیو لیمن پایه‌گذار فلسفه برای کودکان)»، سعید ناجی، روزنامه ایران، ۸۷/۸/۲۰، ص ۱۰.
۲۵. «ذهن کودکانه و درک مفاهیم فلسفی»، نازیم صفوی مقدم، روزنامه ایران، ۸۸/۴/۲۲، ص ۱۰. «بزرگترها برای رشد استعدادهای فکری کودکان خود چه کرده‌اند؟»، سعید ناجی،

- هفت) «رویکردهای آموزش فلسفه به کودکان»، صص ۱۲-۱۳.
- هشت) «شیوه‌هایی برای افزایش مهارت تفکر»، صص ۱۳-۱۴.
- نه) «در جستجوی مدلی برای آموزش فلسفه به کودکان»، ص ۱۵.
- ده) «آیا می‌توان فلسفه را به کودکان آموزش داد؟»، ص ۱۶.
- یازده) «فلسفه به مثابه پدagogی (تعلیم و تربیت و کشف و بازشناسی خرد)»، ص ۱۷.
- دوازده) «معرفت شناسی فلسفه برای کودکان»، صص ۱۸-۲۰.
- سیزده) «نگاهی به همه گیر سازی فلسفه»، ص ۲۱.
- چهارده) «فلسفه برای کودکان و مسئله رفتارهای پر خطر»، ص ۲۲.
- پانزده) «فلسفه برای کودکان چیست؟»، صص ۲۳-۲۴.
۵. گزارشی از کارگاه فبک ۸۵، سعید ناجی و پروانه قاضی‌نژاد، گروه فلسفه برای کودکان، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، تهران: ۱۳۸۵.
۶. عر مجله رشد ابتدایی ۳ - آموزش و پرورش (ویژه‌نامه فیک: فلسفه برای کودکان)، وزارت آموزش و پرورش، دوره ۱۰، انتشارات مدرسۀ آذر: ۱۳۸۵.
۷. ویژه‌نامه آموزش فلسفه برای کودکان، فصلنامۀ مطالعات برنامۀ درسی، نشریۀ علمی - پژوهشی انجمن مطالعات برنامۀ درسی ایران - سال دوم، شماره ۷، زمستان ۱۳۸۶: شامل یک) «تأثیر داستان بر افزایش مهارت فلسفه‌ورزی و پرسش‌گری دانش آموزان»، حسین اسکندری و ژاله کیانی، صص ۱-۳۶.
- دو) «بررسی تأثیرات برنامۀ آموزش فلسفه به کودکان در رشد منشۀ اخلاقی دانش آموزان»، جعفر جهانی، صص ۳۷-۴۰.
- سه) «امکان آموزش فلسفه به کودکان: چالش بر سر مفهوم فلسفه»، یحیی قائدی، صص ۶۱-۹۴.
- چهار) «بررسی روش اجتماع پژوهشی بر پرورش مهارت‌های استدلال بر دانش آموزان دختر پایه سوم راهنمایی»، سید منصور مرعشی و جمال حقیقی و زهرا بنابی مبارکی و کیومرث باشلیده، صص ۹۵-۱۲۲.
- پنجم) «بررسی نتایج فلسفه برای کودکان روی مهارت‌های استدلالی و عملکرد رفتاری کودکان»، سعید ناجی و پروانه قاضی نژاد، صص ۱۲۳-۱۴۹.
- شش) «تقدیم کتاب پیکسی و راهنمای آموزش آن «به دنبال معنی»، ترجمه یحیی قائدی و غلامرضا حسین‌نژاد و فاطمه قضاوی، صص ۱۵۱-۱۷۱.
- هفت) «چالش‌های پیش روی آموزش فلسفه به کودکان»، خسرو باقری و احسانه باقری، (بخش انگلیسی): صص ۷-۲۴.
۸. کندوکاو فلسفی برای کودکان و نوجوانان (گفت و گو با پیشگامان انقلابی نو در تعلیم و تربیت)، جلد یکم، سعید ناجی،
- کودکان در مدارس»، صص ۱۰۴-۱۰۷.
- بیست و دو) «با بچه‌ها (دانستان فکری چیست؟)»، صص ۱۰۸-۱۰۹.
- بیست و سه) «ازربایی کلاس‌های پژوهش جمی»، صص ۱۱۰-۱۱۵.
- بیست و چهار) «در دنیای کودکان»، صص ۱۱۶-۱۲۱.
۲. مدرسه سالم (ویژه‌نامه فلسفه برای کودکان و نوجوانان ۲)، شماره ۲، ۱۳۸۵، شامل: یک) برخی طرح‌های روانشناسانه پیرامون تجربه فلسفه برای کودکان و نوجوانان، پاولو لوشین، برگردان: شورای مترجمان، صص ۷-۱۴.
- (دو) آیا نظریه‌های هوش چند گانه گاردنر، آموزش چند زمینه‌ای و حلقة کند و کاو می‌توانند روی هم در آموزش ریاضیات مورد استفاده قرار گیرند؟، جان لین شوهان، برگردان شورای مترجمان، صص ۱۵-۲۲.
- سه) الگوهای رفتاری در حلقة کند و کاو، برگردان و تألیف: لیلانیازی، صص ۲۳-۲۹.
- چهار) صریح سازی مفاهیم تلویحی - نگرشی بر روش فلسفی به کار رفته در فلسفه برای کودکان و نوجوانان، دیوید وارد، برگردان علی ذوق‌قاریان، صص ۳۰-۳۶.
- پنجم) ادراک و آموزش از دیدگاه جان لاک، شیرین ترجمی، صص ۳۸-۳۹.
- شش) فلسفه ورزی کودکان در گفت و گو با میشل ساسویل، سعید ناجی، برگردان پروانه قاضی نژاد، صص ۴۰-۵۰.
- هفت) پیرامون مدارا و تحمل نظر مخالف، دان فاوکس، برگردان مهدی بخشی زاده، صص ۵۱-۵۴.
- هشت) یک کارگاه فلسفه برای کودکان و نوجوانان، شانون سوان اسپایس - کریستین هونکاوارا، برگردان امیر حسین دریندی، صص ۵۵-۵۷.
- نه) داستان فکری - تیر دروازه، محمد نبی زارعی، صص ۵۸-۵۹.
۳. نامۀ تفکر (ویژۀ معرفی، نقد و بررسی آموزش فلسفه به کودکان)، شماره ۳، سازمان فرهنگی، هنری شهرداری تهران، فرهنگ‌سرای تفکر، مهر ۱۳۸۶، شامل: یک) «آت تاتا افالاطون یا آب بابا سقراطا»، ص ۴.
- دو) «آسیب شناسی آموزش فلسفه به کودکان در آموزش و پرورش ایران»، صص ۵-۶.
- سه) «آموزش تفکر به کودکان و پارادایمی به نام الاغ من حالت چطوره؟»، ص ۷.
- چهار) «آموزش فلسفه به کودکان (موانع و چالش‌ها)»، صص ۸-۹.
- پنجم) «درس‌های اسلامی برای آموزش فلسفه برای کودکان»، ص ۱۰.
- شش) «دلالت‌ها و کارکردهای آموزش فلسفه به کودکان»، ص ۱۱.

- شش) «جهانبینی فلسفی در داستانهای فکری»، ز. مهریان و رؤیا متین، صص ۴۸-۵۵.
- هفت) «معجزه فلسفه و کودک (گفتگو با اولیای دانش آموزان شرکت کننده در کلاس فلسفه و کودک)»، صص ۵۶-۵۹.
- هشت) «رد پایی فلسفه در مدارس (گفتگو با مژگان پروینیان، معلم فلسفه و کودک)»، صص ۶۰-۶۷.
- نه) «نقش صحابه در یادگیری»، صص ۶۸-۷۳.
- ده) «نمونه‌ای از طرح بحث داستان در کار فلسفه و کودک»، صص ۷۴-۷۸.
- یازده) «تأثیر رنگها بر تفکر و خلاقیت»، صص ۷۹-۸۶.
- دوازده) «کاربکاتور فلسفه و کودک»، صص ۸۸-۸۹.
۱۰. فصلنامه فرهنگ (ویژه فلسفه برای کودکان و نوجوانان)، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، تهران، سال ۲۲، شماره یک، پیاپی ۶۹، بهار ۱۳۸۸؛ شامل:
- یک) «سرمقاله: آسیب شناسی برنامه فلسفه برای کودکان و نوجوانان در ایران» سعید ناجی، صص ۱-۱۰.
- دو) «تبیین و بررسی جایگاه تاریخ فلسفه در برنامه آموزش فلسفه به کودکان با تأکید بر دیدگاه هگل»، خسرو باقری و مراد یاری دهنوی، صص ۱۱-۳۸.
- سه) «مبانی نظری اجتماع کندوکاو به عنوان روش آموزش فلسفه برای کودکان»، مژگان رشتچی و ارشیا کیوانفر، صص ۳۹-۵۸.
- چهار) «بررسی و تحلیل نهضت آهستگی و آنچه برای نهضت فلسفه برای کودکان در اختیار دارد»، مسعود صفائی مقدم، صص ۵۹-۸۲.
- پنج) «برنامه درسی آموزش فلسفه به کودکان در دوره راهنمایی و متوسطه»، یحیی قائدی، صص ۸۳-۱۰۸.
- شش) «پویایی‌های اجتماع پژوهشی در برنامه آموزش فلسفه به کودکان»، سید منصور مرعشی، صص ۱۰۹-۱۵۰.
- هفت) «فلسفه برای کودکان و نوجوانان رویکرد جدیدی در فلسفه و تعلیم و تربیت»، متیو لیپمن، ترجمه سعید ناجی، صص ۱۵۱-۱۷۶.
- هشت) «برداشتی نو از تعلیم و تربیت اسلامی (بازیابی مؤلفه‌های برنامه فلسفه برای کودکان و نوجوانان)» سعید ناجی، صص ۱۷۷-۲۱۴.
- نه) «اندیشه‌های پس از پیازه»، بی. متیو لیپمن، ترجمه سعیده سلیمانی، صص ۲۱۵-۲۲۸.
- ده) «خلاصه‌ای از مقاله فلسفه در عصر دموکراسی آموزش شهروندی و اخلاق»، پروانه قاضی نژاد، صص ۲۲۹-۲۳۸.
- یازده) «طرح‌ها و تمرين‌های بحث فلسفی»، متیو لیپمن، ترجمه نسیم ماحوزی، صص ۲۳۹-۲۷۶.
- دوازده) «فلسفه برای کودکان رایحه تفکر»، نانسی وانسی لگم، ترجمه مهرنوش هدایتی، صص ۲۷۷-۳۰۲.
- پانزده) «تحلیل مباحثه: مروری بر کتاب کاربرد مباحثه در کلاس‌های درس نوشتۀ جیمز دیلون»، تیم اسپرود، ترجمه سیرا
- انتشارات پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، تهران، ۱۳۸۷؛ شامل:
- یک) «فلسفه برای کودکان و نوجوانان چیست؟ (گفت‌و‌گو با میتو لیپمن)»
- دو) «پارادایم تأملی تعلیم و تربیت و کتاب‌های pwc (گفت‌و‌گو با میتو لیپمن)»
- سه) «داستان‌های فلسفی و کتاب‌های pwc (گفت‌و‌گو با مارگارت شارپ)»
- چهار) «نقاوت‌ها و شباهت‌های pwc و pwc (گفت‌و‌گو با راجر ساتکلیف)»
- پنج) «امتیازهای pwc نسبت به رقبا (pwc) و ویژگی‌های دیگر آن (گفت‌و‌گو با آن مارگارت شارپ)»
- شش) «عقل و عقلانیت در جامعه معاصر (گفت‌و‌گو با متیو لیپمن و آن مارگارت شارپ)»
- هفت) «تسخیه‌ای دانمارکی از فلسفه برای کودکان و نوجوانان»
- هشت) «مهارت‌های معلمان و pwc در فرانسه (گفت‌و‌گو با اسکار برینیفیر)»
- نه) «جایگاه فبک در آموزش و پرورش استرالیا (گفت‌و‌گو با گیلبرت بورگ)»
- ده) «بازی‌های فلسفی و آموزش مهارت‌های فکری (گفت‌و‌گو با لریسا رتیونسکی)»
- یازده) «فلسفه‌ورزی کودکان در کانادا (گفت‌و‌گو با مایکل سسویل)»
- دوازده) «داستان من و مایکل»، پریسپرسن، ترجمه حمیده بحرینی، صص ۲۰۱-۲۱۲.
- سیزده) «قصة بیتر خرگوش»، بنا تریکس پاتر، ترجمه داود متدين، صص ۲۱۳-۲۲۵.
- چهارده) «راهنمای قصه جوجه اردک رشت (برای معلم)»، پریسپرسن، ترجمه حدیث میرزا و سعید ناجی، صص ۲۲۷-۲۳۲.
- پانزده) «دانستان خرس مهریان و راهنمای اقتباس از داستانی از مشنی مولوی»، سعید ناجی، صص ۲۳۳-۲۵۲.
۹. ویژه‌نامه فلسفه و کودک (کودک، تفکر، خلاقیت)، شماره دو، گردآوری گروه پژوهش فلسفه برای کودکان، انتشارات بنیاد حکمت صدراء، تهران؛ شامل:
- یک) «جایگاه تفکر خلاق در طرح فلسفه و کودک»، زهره طوطی، صص ۶-۱۳.
- دو) «کاربردی ساختن فلسفه در جامعه»، مصاحبه با احمد فرامرز قراملکی، صص ۱۴-۲۳.
- سه) «کند و کاو فلسفی بر اساس فرهنگ ایرانی»، مهدی نیکبخت، صص ۲۴-۳۳.
- چهار) «کاربرد سوالات فلسفی»، سارا استانلی، ترجمه مریم اعلانی، صص ۳۴-۴۱.
- پنج) «مهارت منطقی در طرح فلسفه و کودک»، مریم سلگی، صص ۴۲-۴۷.

- چهار) «گام به گام تا اندیشه»، محبوبه اسپیدکار، صص ۲۱-۲۴

پنج) «هم اندیشی با کودک»، علی اصغر مصلح، صص ۲۵-۳۸

شانزده) «گامی لازم و مبارک برای پرورش اندیشیدن»، تقی پورنامداریان، صص ۳۰-۳۷

پانزده) «هزار نکته باریکتر ز مو»، زهرا پارساپور، صص ۳۶-۳۱

شانزده) «در حاشیه فلسفه برای کودکان»، نجفقلی حبیبی، صص ۳۴۰-۳۳۱

هجهده) «فلسفه ادبیات کودک و فلسفه در ادبیات کودک تضاد یا تعامل؟»، مریم شریف نسب، صص ۳۴۱-۳۵۸

نوزده) «نواع تفکر و ارتباط آنها با تأکید بر تفکر انتقادی»، لیلا مکتبی فرد، صص ۳۵۹-۳۷۲

بیست) «معرفی کتاب: درباره لیزا و داستان‌های فبک»، حمیده بحرینی، صص ۳۷۳-۳۷۶

بیست و یک) «معرفی کتاب: داستان‌هایی برای فکر کردن»، زینب دوست محمدیان، صص ۳۷۷-۳۸۰

بیست و دو) «معرفی کتاب: کندوکاو فلسفی برای کودکان و نوجوانان»، زینب دوست محمدیان، صص ۳۸۱-۳۸۶

بیست و سه) «نامه: یادداشت یکی از اولیا درباره کلاس‌های فبک»، مهریار لسانی، صص ۳۸۷-۳۹۳

بیست و چهار) «آیا اجرای برنامه فبک در آموزش و پرورش ممکن است؟ (گفت‌و‌گو با جوانان مورلن)»

پنج) «استفاده از بازی‌ها برای آموزش اخلاق (گفت‌و‌گو با داریل میسر)»

شش) «دست‌آوردهای برنامه فبک در اسکاتلند (گفت‌و‌گو با کاترین مک کال)»

هفت) «روش‌های جدید آموزش اخلاق و تفکر در ژاپن (گفت‌و‌گو با یوند اوشنالت)»

هشت) «آیا اجرای برنامه فبک در آموزش و پرورش ممکن است؟ (گفت‌و‌گو با جوانان مورلن)»

آنچه) «استفاده از بازی‌ها برای آموزش اخلاق (گفت‌و‌گو با داریل میسر)»

ده) «دست‌آوردهای برنامه فبک در اسکاتلند (گفت‌و‌گو با یازده) «برنامه فبک در آفریقای جنوبی (گفت‌و‌گو با کرین موریس)»

دوازده) «فلسفه و برنامه فلسفه برای کودکان و نوجوانان»، مان گریگوری و همکاران، ترجمه شهram محمدپور و حسن عرب.

سیزده) «کمان کندوکاو در گفت و گوی فلسفی»، مان گریگوری و همکاران، ترجمه نگار استخر.

چهارده) «آموزش فلسفه در مدارس (برای کودکان و نوجوانان)»، مان گریگوری و همکاران، ترجمه سمیرا پژشکپور.

پانزده) «ازیابی برنامه فبک در مقطع دبستان»، مان گریگوری و همکاران، ترجمه فاطمه کیکاووسی.

شانزده) «طرح برخی مسائل روانشناسی درباره فلسفه برای کودکان»، پاولو لویشن، ترجمه میریم مسگر و محمد حاجیزاده.

هفده) «معیارهای یک مباحثه فلسفی»، لورنس اسپلیتیر و آن مارگارت شارپ، ترجمه پروانه قاضی‌زاده و سعید ناجی.

هجده) «ورود از حاشیه به متن»، اشتقان میلت، ترجمه معصومه حاجی‌زاده و سعید ناجی.

ده) «فصلنامه علمی- تخصصی تفکر و کودک، پژوهشگاه

- یک) «کودک و توان در ک مفاهیم فلسفی»، صالح حسن زاده،
صفص ۲۰-۷
- (دو) «مدرسه بی فلسفه چرا؟»، حامد صفائی پور، صص ۲۱-۳۰
- (سه) «در کلاس های فلسفه و کودک چه نوع سؤالاتی باید
طرح شود؟»، صص ۳۸-۳۱
- (چهار) «مؤلفه ها و ویژگی های تفکر انتقادی»، محمد رضا
نیستانی و داود امامور دی، صص ۵۰-۳۹
- (پنج) «تربیت فلسفی (معنا، اهداف و روش ها)»، علی الله
بداشتی، صص ۶۴-۵۱
۱۶. دو فصلنامه علمی - تخصصی تفکر و کودک، پژوهشگاه
علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، سال یکم، شماره ۲، پاییز و
زمستان ۱۳۸۹.
۱۷. اطلاعات حکمت و معرفت، (دفتر ماه: فلسفه برای
کودکان)، سال ششم، شماره ۸، پاییز ۶۷ آذر ۱۳۹۰؛ شامل:
یک) «فلسفه در مدارس (گفتگو با تیم اسپراد)»، منیره پنج تی،
صفص ۷-۵
- (دو) «نقدهای وارد بر برنامه آموزش فلسفه برای کودکان»،
سعید ناجی، صص ۱۳-۱۶.
- (سه) «ورود فلسفه برای کودکان»، فرزانه شهرتاش، صص
۱۷-۲۳.
- (چهار) «روانشناسی رشد شناختی و فلسفه ورزی در کودکان»،
مهرنوش هدایتی، صص ۲۴-۲۹.
- (پنج) «دیوبی و لیپمن»، رزالیند اکمان لد، ترجمه روح الله
کریمی، صص ۳۰-۳۳.
- (شش) پرسشگری سقراطی و پرورش تفکر نقاد، ریچارد
- علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، سال یک، شماره ۱، بهار و
تابستان ۱۳۸۹؛ شامل:
- یک) «بررسی نظریه ویگوتسکی از دیدگاه روانشناسی و
ارتباط آن با مبانی نظری آموزش فلسفه به کودکان»، مژگان
رشتچی، صص ۲۰-۳
- (دو) «بررسی برنامه درسی فلسفه برای کودکان در راستای
توجه به ابعاد مختلف ذهنیت فلسفی»، مصصومه رمضانی، صص
۳۶-۳۲۱
- (سه) «رشد اخلاقی کودک و ادبیات داستانی، به همراه بررسی
آثار داستانی جمشید خانیان از منظر رشد اخلاقی»، حسین شیخ
رضایی و دیگران، صص ۶۸-۳۳۷
- (چهار) «فلسفه برای کودکان: گامی به سوی پیوند فلسفه به
جامعه»، الهام فخرایی، صص ۸۲-۶۹
- (پنج) «بررسی تأثیر اجرای برنامه آموزش فلسفه برای کودکان
به روش اجتماع پژوهشی، بر رشد قضاوت اخلاقی دانش آموزان
پایه پنجم ابتدایی شهر اهواز»، سید منصور مرعشی، مسعود صفائی
مقدم، پروین خرامی، صص ۱۰۲-۸۳
- (شش) «سیر تحول و شکل گیری مهارت های تفکر انتقادی
در داستان های تألیفی ایرانی برای کودکان و نوجوانان»، لیلا
مکتبی فرد، صص ۱۰۳-۱۲۴.
- (هفت) «کودکان متفکر، روابط میان فردی مؤثر (مطالعه
تحقیقی پیرامون تأثیر برنامه «فلسفه برای کودکان» بر ارتباطات
اجتماعی کودکان»، مهرنوش هدایتی، یحیی قادری، عبدالله
شفیع آبادی، غلامرضا یونسی، صص ۱۲۵-۱۴۵
۱۵. ویژه نامه فلسفه و کودک، شماره ۴، تهران: انتشارات بنیاد
حکمت اسلامی صدر، ۱۳۹۰؛ شامل:



- رشته فلسفه و کلام اسلامی، دانشگاه اصفهان، نوشتۀ الهام فخرایی، استاد راهنما: دکتر محمد بیدهندی و دکتر حسنعلی بختیار نصرآبادی، ۱۳۸۶ ش.
۱۰. «بررسی مفهوم و جایگاه تفکر انتقادی در کتاب فارسی سال اول دورۀ راهنمایی تحصیلی»، پایان‌نامۀ کارشناسی ارشد، رشته: تاریخ و فلسفۀ آموزش و پژوهش، تألیف: آیت‌الله نوروزی چگینی، استاد راهنما: محمد مزبدی، خوی، ۱۳۸۵ ش.
۱۱. نقد و بررسی برنامۀ آموزش فلسفه به کودکان در پایه سوم (پیکسی) بر اساس اصول برنامۀ ریزی درسی پایان‌نامۀ کارشناسی ارشد، دانشکده روانشناسی و علوم تربیتی، دانشگاه تربیت معلم - تهران، رشته تاریخ و فلسفۀ آموزش و پژوهش، تألیف: فاطمه قضاوی، استاد راهنما: یحیی قائدی، استاد مشاور: غلامرضا حاج‌حسین نژاد، ۱۳۸۶ ش.
۱۲. «مقایسه مقوله‌های تفکر انتقادی از دیدگاه غزالی و صاحب‌نظران بر جستۀ حوزه تفکر انتقادی (لیمن و اینس)»، دانشکده علوم تربیتی و روانشناسی، دانشگاه شیراز، تألیف: محمود احمدی، استاد راهنما: بابک شمشیری، استاد مشاور: مرتضی خسرو‌نژاد و جعفر جهانی، ۱۳۸۷ ش.
۱۳. «بررسی تأثیر روش اجتماع‌پژوهی آموزش فلسفه به کودکان پایه سوم ابتدایی بر پژوهش مهارت‌های شهرنشدنی آنان»، پایان‌نامۀ کارشناسی ارشد، دانشکده علوم تربیتی، دانشگاه الزهرا (س)، رشته تاریخ و فلسفۀ آموزش پژوهش، تألیف: شیوا رمضان‌پور، استاد راهنما: طبیه ماهروزاده، ۱۳۸۷ ش.
۱۴. «تأثیر آموزش فلسفه برای کودکان بر پرسشگری و تفکر انتقادی دانش آموزان»، دانشکده علوم اجتماعی، دانشگاه الزهرا (س)، پایان‌نامۀ کارشناسی ارشد، تألیف: زهرا طباطبائی، استاد مشاور: سعید ناجی، ۱۳۸۷ ش.
۱۵. «بررسی برنامۀ درسی فلسفه برای کودکان بر پژوهش توانایی حل مساله دانش آموزان»، پایان‌نامۀ کارشناسی ارشد، دانشگاه الزهرا، تألیف: میرشفیعیان، ۱۳۸۸ ش.
۱۶. «مطالعه تطبیقی مبانی معرفت شناسی آرای تربیتی ژان پیاژ و متیو لیپمن با تأکید بر برنامۀ آموزش فلسفه به کودکان»، پایان‌نامۀ کارشناسی ارشد، دانشکده علوم تربیتی و روانشناسی، دانشگاه شهید چمران، اهواز، تألیف: اکرم شوشتري، استاد مسعود صفائی مقدم، استاد مشاور: علی‌اکبر حسینی سوروی، ۱۳۸۸ ش.
۱۷. «طراحی برنامۀ درسی آموزش فلسفه برای کودکان در پایه اول ابتدایی»، پایان‌نامۀ کارشناسی ارشد، دانشگاه تربیت معلم، تألیف: نرگس سجادیان جاغرق، استاد راهنما: دکتر محمد عطاران، استاد مشاور: دکتر یحیی قائدی، ۱۳۸۸ ش.
۱۸. «تأثیر اجرای برنامۀ فلسفه برای کودکان بر روی قضاوت اخلاقی کودکان دختر پایه چهارم ابتدایی منطقۀ ۵ تهران»، پایان‌نامۀ کارشناسی ارشد، دانشگاه آزاد اسلامی، واحد علوم و تحقیقات، رشته روانشناسی عمومی، تألیف: سارا منصفی، استاد راهنما: دکتر ابوالفضل کرمد، استاد مشاور: سعید ناجی و فریز باقری، ۱۳۸۸ ش.
- پاول، ترجمه نسرین ابراهیمی لویه، صص ۳۴-۳۷. هفت) «آزمون مهارت‌های استدلایلی»، ویرجینیا شیپمن، ترجمۀ انتشارات آموزشی شهرتاش، صص ۳۸-۴۱. هشت) معرفی تعدادی از کتاب‌های فارسی و انگلیسی در زمینه فلسفه برای کودکان، صص ۶۷-۷۵.

(ج) پایان‌نامه‌ها:

۱. «بررسی تأثیر روش اجتماع‌پژوهش در برنامۀ فلسفه برای کودکان بر پژوهش تفکر انتقادی دانش آموزان پسر پایه سوم راهنمایی مدرسه نمونه دولتی اهواز»، پایان‌نامۀ دکترا، دانشکده علوم تربیتی و روان‌شناسی، اهواز: دانشگاه شهید چمران، تألیف: سید منصور مرعشی، استاد راهنما: مسعود صفائی مقدم، استاد مشاور: محمد جعفر باقری و خسرو پاک سرشت، ۱۳۶۲ ش.
۲. «تأثیر روش حل مساله به صورت کار گروهی بر روی تفکر انتقادی و پیشرفت تحصیلی دانش آموزان پایه چهارم ابتدائی شهر تهران»، پایان‌نامۀ دکترا، دانشکده علوم انسانی، دانشگاه تربیت مدرس، تألیف: حسن شعبانی، استاد راهنما: محمود مهرمحمدی، ۱۳۷۸ ش.
۳. «بررسی دیدگاه‌های فلسفی عقیدتی دانش آموزان پسر پایه سوم دبیرستانهای شهر اهواز در مورد نماز»، پایان‌نامۀ کارشناسی ارشد، دانشگاه شهید چمران، اهواز، رشته علوم تربیتی، تألیف: کریم سواری، استاد راهنما: مسعود صفائی مقدم، ۱۳۸۰ ش.
۴. «نقد و بررسی مبانی دیدگاه‌ها و روش‌های آموزش فلسفه به کودکان»، پایان‌نامۀ دکترا، دانشگاه تربیت معلم، رشته: فلسفۀ آموزش و پژوهش، تألیف: یحیی قائدی، استاد راهنما: میرعبدالحسین نقیب‌زاده، استاد مشاور: خسرو باقری و صمد موحد، ۱۳۸۲ ش.
۵. «نقد و بررسی دیدگاه‌ها و مبانی فلسفی برنامۀ آموزش فلسفه به کودکان»، پایان‌نامۀ کارشناسی ارشد، دانشگاه شیراز، رشته تاریخ و فلسفۀ تعلیم و تربیت، تألیف: حسین کریمی، استاد راهنما: علی‌اکبر حسینی سوروی، ۱۳۸۲ ش.
۶. «نقد و بررسی مبانی فلسفی الگوی آموزشی تفکر انتقادی لیپمن»، پایان‌نامۀ دکترا، دانشکده روان‌شناسی و علوم تربیتی، دانشگاه تهران، تألیف: جعفر جهانی، ۱۳۸۵ ش.
۷. «نظریۀ متیو لیپمن در فلسفه برای کودکان (روی‌آورد انتقادی)»، پایان‌نامۀ کارشناسی ارشد، دانشکده الاهیات و معارف اسلامی دانشگاه تهران، رشته فلسفه و کلام اسلامی، تألیف: زهرا آمی، استاد راهنما: احد فرامرز قراملکی، استاد مشاور: پروین کدیبور، ۱۳۸۵ ش.
۸. «بررسی تأثیر روش اجتماع‌پژوهش در برنامۀ آموزش فلسفه به کودکان و تأثیر بر پژوهش مهارت‌های استدلایل دانش آموزان پایه سوم راهنمایی مدارس نمونه دولتی شهر اهواز»، پایان‌نامۀ دکترا، دانشگاه شهید چمران، اهواز، رشته علوم تربیتی، استاد راهنما: مسعود صفائی مقدم، تألیف: سیدمنصور مرعشی، ۱۳۸۵ ش.
۹. «تفکر فلسفی در کودکان»، پایان‌نامۀ کارشناسی ارشد،

۱۹. «بررسی اثربخشی اجرای برنامه آموزش فلسفه به کودکان بر کاهش تغکرات غیرمنطقی دانش آموزان دختر کلاس اول مقطع راهنمایی شهرستان بروجن»، پایان نامه کارشناسی ارشد، دانشکده علوم تربیتی و روانشناسی عمومی، دانشگاه الزهراء (س)، تالیف: سارا کلانتری میدی، استاد راهنما: شکوه بنی جمالی، استاد مشاور: زهره خسروی، ۱۳۸۸ ش.
۲۰. «بررسی مقایسه‌ای برنامه درسی فلسفه در پایه سوم دبیرستان و پیش‌دانشگاهی ایران با برنامه درسی فلسفه برای کودکان در پایه ۱۱ و ۱۲»، پایان نامه کارشناسی ارشد، دانشکده علوم تربیتی تاریخ و فلسفه آموزش و پژوهش، دانشگاه الزهرا (س)، تالیف: معصومه رمضانی فینی، استاد راهنما: پروین صمدی، استاد مشاور: یحیی قائدی، ۱۳۸۸ ش.
۲۱. «تأثیر برنامه آموزشی فلسفه برای کودکان بر تحول شناختی، هوش منطقی - ریاضی و بهره هوشی دانش آموزان دختر سال چهارم ابتدایی سال تحصیلی ۱۳۸۷-۱۳۸۸»، پایان نامه کارشناسی ارشد، دانشکده علوم انسانی، دانشگاه پیام نور، مرکز تهران، تالیف: ماندانا محمدی، استاد راهنما: فرهاد شقاقي، استاد مشاور: علیرضا آقایوسفی، ۱۳۸۸ ش.
۲۲. «بررسی و تحلیل مبانی معرفت‌شناسی برنامه درسی فلسفه با برای کودکان با توجه به سبک لیپمن و فیشر»، پایان نامه کارشناسی ارشد، دانشگاه پیام نور تهران، رشته علوم تربیتی، گرایش تاریخ و فلسفه تعلیم و تربیت، تالیف: فرانک مهرگان، استاد راهنما: محمدرضا سرمدی، استاد مشاور: منصور مععشی، ۱۳۸۸ ش.
۲۳. «بررسی چالش‌ها و فرستادهای آموزش فلسفه به کودکان و ارائه الگویی مطلوب برای آموزش و پژوهش ایران»، پایان نامه کارشناسی ارشد، رشته فلسفه تعلیم و تربیت، تالیف: فاطمه السادات حسینی، استاد راهنما: دکتر افضل السادات حسینی، استاد مشاور: یحیی قائدی، ۱۳۸۹ ش.
۲۴. «چرایی و چگونگی آموزش منطق به کودکان»، پایان نامه کارشناسی ارشد، دانشگاه تربیت معلم، رشته فلسفه تعلیم و تربیت، تالیف: جلال شمسی، استاد راهنما: یحیی قائدی، استاد مشاور: سعید ضرغامی، ۱۳۸۹ ش.
۲۵. «بررسی تحلیلی عوامل موثر در پژوهش تفکر انتقادی در کودکان مقطع ابتدایی»، پایان نامه کارشناسی ارشد، دانشگاه شهید چمران، اهواز، رشته: علوم تربیتی، تالیف: لیلی مطرودی، استاد راهنما: سید منصور مرعشی، استاد مشاور: مسعود صفائی مقدم، مشاور: سید منصور مرعشی، ۱۳۸۹ ش.
۲۶. «آسیب شناسی برنامه آموزش فلسفه به کودکان»، پایان نامه کارشناسی ارشد، دانشگاه شهید چمران، اهواز، رشته: علوم تربیتی، تالیف: مرضیه اسدی، استاد راهنما: مسعود صفائی مقدم، مشاور: سید منصور مرعشی، ۱۳۸۹ ش.
۲۷. «بررسی جایگاه مؤلفه‌های تفکر انتقادی لیپمن در محتوای کتابهای ریاضی دوره راهنمایی»، پایان نامه کارشناسی ارشد، دانشگاه شهید چمران، اهواز، رشته: علوم تربیتی، تالیف:

p4c_list@yahooogroups.com
(سایت اطلاع رسانی).

پی‌نوشت‌ها

۱. استادیار گروه فلسفه، دانشگاه علامه طباطبائی.
۲. دانشجوی کارشناسی ارشد فلسفه و کلام اسلامی، دانشگاه الزهرا.